

## КУЛЬТУРНАЯ ДИПЛОМАТИЯ КАК РЕСУРС УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ КЫРГЫЗСКО-КИТАЙСКИХ ОТНОШЕНИЙ

А.А. Тайлакова, канд. филос. наук, доцент

С.А. Дубанаева, старший преподаватель

Ин Сяо, преподаватель

Международный университет Кыргызской Республики

(Кыргызстан, г. Бишкек)

DOI:10.24412/2500-1000-2026-5-1-160-165

**Аннотация.** В статье рассматривается роль культурной дипломатии в развитии кыргызско-китайских отношений в условиях современных глобальных трансформаций. Анализируются основные направления культурно-гуманитарного сотрудничества Кыргызстана и Китая, включая образовательные обмены, межкультурный диалог, академическое взаимодействие и развитие гуманитарных связей в рамках инициативы «Один пояс – один путь». Отмечается, что культурная дипломатия выступает важным фактором формирования доверия между государствами и способствует развитию долгосрочных стратегических отношений.

**Ключевые слова:** культурная дипломатия; Кыргызстан; Китай; устойчивое развитие; гуманитарное сотрудничество; межкультурный диалог; «мягкая сила»; Центральная Азия.

В условиях глобализации и усиления взаимозависимости государств особую значимость приобретает культурная дипломатия как стратегический инструмент международного взаимодействия. Современные международные отношения все чаще выходят за рамки исключительно политического и экономического сотрудничества, включая гуманитарное, образовательное и культурное измерения. В этой связи культурная дипломатия представляет собой важный механизм международного взаимодействия, включающий гуманитарные, образовательные и культурные формы сотрудничества между государствами.

В современных международных отношениях культурная дипломатия рассматривается как один из ключевых инструментов «мягкой силы», основанной на способности государства достигать желаемых результатов посредством привлекательности культуры, политических ценностей и внешней политики. Несмотря на существующие дискуссии вокруг концепции «мягкой силы», она продолжает рассматриваться как важный культурно-гуманитарный механизм укрепления международного сотрудничества, развития межгосударственного диалога и формирования позитивного международного имиджа государства [1].

Как известно, на протяжении последних лет Китай активно использует культурную

дипломатию как приоритетное направление своей внешней политики. Особое внимание уделяется продвижению китайского языка и культуры, расширению академических обменов, образовательных программ и международного гуманитарного сотрудничества. В Центральной Азии данное направление тесно связано с инициативой «Один пояс – один путь», ориентированной на развитие не только экономических, но и культурно-гуманитарных связей между государствами.

Китайский исследователь Лян Чжэньпэн отмечает, что китайская культурная дипломатия является интерактивной дипломатической деятельностью, возглавленной правительством КНР, способом создания культурных связей с другими странами на основе равноправия. В культурной области разработаны сотрудничество проекты, такие как обмен студентами между образовательными учреждениями, взаимное проведение культурных мероприятий и другие виды деятельности культурного распространения для обеспечения безопасности в культурной области и повышения положительного имиджа на международной арене [2, с. 36].

Культурно-гуманитарное сотрудничество также способствует развитию региональной интеграции в Центральной Азии. Через образовательные программы, молодежные форумы, научные конференции и культурные ме-

роприятия формируется пространство междоцивилизационного взаимодействия, основанного на принципах взаимного уважения и партнерства.

Существенное значение для развития регионального гуманитарного сотрудничества имеет концепция формирования «Духа Китай – Центральная Азия», представленная в программном выступлении Председателя КНР Си Цзиньпина на втором саммите «Китай – Центральная Азия» в Астане в 2025 году. В своем выступлении китайский лидер подчеркнул необходимость укрепления взаимного уважения, добрососедства, культурного обмена и совместного развития государств региона. Особое внимание было уделено расширению гуманитарных связей, образовательного сотрудничества и междоцивилизационного диалога как важным условиям устойчивого развития регионального партнерства между Китаем и странами Центральной Азии [3].

Кыргызская Республика и Китайская Народная Республика на протяжении последних десятилетий активно развивают двусторонние отношения, основанные на принципах добрососедства, взаимного уважения и стратегического сотрудничества. Кыргызско-китайские отношения характеризуются динамичным развитием в политической, экономической и гуманитарной сферах. Однако именно культурная дипломатия позволяет формировать долгосрочную основу двустороннего партнерства. Через гуманитарные связи укрепляется доверие между народами, расширяются возможности для научного и образовательного взаимодействия, развивается межкультурное взаимопонимание.

Ключевую роль в развитии культурной дипломатии Кыргызстана играет Концепция внешней политики Кыргызской Республики, утвержденная Указом Президента КР от 11 марта 2019 года. В документе культурно-гуманитарное сотрудничество рассматривается как одно из ключевых направлений внешней политики государства. Особое внимание уделяется развитию образовательного, научного и культурного потенциала страны, международных образовательных обменов, а также сохранению историко-культурного наследия кыргызов [4].

Данные положения имеют важное значение для развития кыргызско-китайских отноше-

ний. Сотрудничество Кыргызстана и Китая в сфере образования, науки, культуры и молодежных обменов способствует укреплению межкультурного диалога и гуманитарного взаимодействия. Кыргызстан также активно продвигает международные гуманитарные инициативы, включая Всемирные игры кочевников, направленные на популяризацию культуры кочевых народов и развитие междоцивилизационного сотрудничества. В данном контексте особое значение приобретает философия диалога культур, основанная на признании культурного многообразия и необходимости мирного взаимодействия различных цивилизаций, что делает культурную дипломатию важным фактором устойчивого развития кыргызско-китайских отношений и регионального сотрудничества в Центральной Азии.

Для Кыргызстана развитие культурной дипломатии с Китаем имеет стратегическое значение. Географическая близость, исторические связи и участие в региональных интеграционных процессах создают благоприятные условия для расширения гуманитарного сотрудничества. В современных условиях культурная дипломатия способствует укреплению межкультурного диалога, развитию гуманитарных связей и формированию атмосферы доверия между двумя государствами. Особое значение имеет реализация образовательных, научных и культурных проектов, направленных на развитие устойчивого международного сотрудничества. В этой связи представляется важным рассмотреть основные направления культурно-гуманитарного взаимодействия Кыргызстана и Китая на современном этапе.

Одним из важнейших направлений культурной дипломатии Кыргызстан и Китай является образовательное сотрудничество. В последние годы значительно расширились академические обмены, совместные образовательные программы и научные проекты между университетами двух стран. Кыргызские студенты получают возможность обучаться в китайских вузах по направлениям международных отношений, экономики, инженерии, медицины, информационных технологий и языковой подготовки. Ежегодно увеличивается количество государственных грантов, предоставляемых кыргызской молодежи для

обучения в китайских университетах, что способствует развитию академической мобильности и укреплению гуманитарных связей между двумя государствами.

Так, по данным Министерства науки, высшего образования и инноваций Кыргызской Республики за 2025 год, в высших учебных заведениях КНР обучается более 4,2 тысячи студентов из Кыргызстана, тогда как в университетах Кыргызской Республики получают образование около 450 граждан Китая. В данном контексте особое значение приобретают развитие академической мобильности, реализация совместных образовательных программ и повышение квалификации научных и управленческих кадров. Значительный интерес также представляет инициатива китайской стороны по подготовке менеджеров трансфера технологий для стран Шанхайской организации сотрудничества, что свидетельствует о расширении научно-образовательного и инновационного сотрудничества между государствами.

Важным фактором устойчивого сотрудничества между Кыргызстаном и Китаем выступает молодежная дипломатия, которая в современных условиях приобретает особое значение в системе международных гуманитарных отношений. Молодежь становится активным участником образовательных, научных и культурных обменов, способствуя укреплению межкультурного диалога и формированию атмосферы взаимного доверия между народами. Через участие в международных форумах, академических программах, студенческих обменах и совместных исследовательских проектах формируется новое поколение специалистов, ориентированных на принципы толерантности, межкультурного взаимодействия и глобального сотрудничества.

Существенную роль в развитии гуманитарного сотрудничества играют Институты Конфуция, действующие при высших учебных заведениях Кыргызстана и способствующие изучению китайского языка, культуры и традиций, а также расширению межкультурных контактов между молодежью двух стран.

В Кыргызстане функционируют четыре Института Конфуция и 21 класс Конфуция, ежегодно привлекающие более 10 тысяч человек к изучению китайского языка и культуры. Во многих ведущих вузах страны созданы

кыргызско-китайские институты и факультеты, направленные на развитие образовательного и научного взаимодействия. Значимым событием стало открытие Китайского культурного центра в Бишкеке, созданного Правительством КНР в Кыргызстане и ставшего первым культурным центром подобного типа в Центральной Азии.

Вместе с тем кыргызская культура активно представляется в Китае посредством проведения фестивалей, выставок, концертов, научных конференций и мастер-классов, направленных на популяризацию культурного наследия двух стран. Кыргызские музыкальные коллективы и мастера традиционных ремесел принимают участие в культурных мероприятиях в Китае, тогда как китайские художники и исполнители знакомят кыргызскую аудиторию с культурой и традициями своего государства.

Наряду с деятельностью Институты Конфуция в Кыргызстане расширяется взаимодействие в области технического и инновационного обучения. Значимым примером такого сотрудничества стало открытие центра профессионального образования «Мастерская Лу Бань» на базе Кыргызского государственного технического университета имени И. Раззакова.

Необходимо подчеркнуть, что «Мастерские Лу Бань» являются международным образовательным проектом Китая, направленным на подготовку квалифицированных молодых технических специалистов для стран-участников инициативы «Один пояс – один путь». В рамках проекта были созданы современные учебные аудитории и специализированные лаборатории, оснащенные новейшим оборудованием в области электроники, робототехники, автоматизации, информационных технологий, гидродинамики и интеллектуальных энергетических систем. Использование современных образовательных технологий способствует повышению качества подготовки специалистов и развитию профессиональных компетенций студентов в соответствии с международными стандартами. Реализация данного проекта стала результатом двусторонних соглашений, достигнутых после государственного визита Президента Кыргызской Республики Садыра Жапарова в КНР в 2023 году, и отражает стремление двух государств

к укреплению гуманитарного и научно-образовательного сотрудничества.

Характерным примером кыргызско-китайского молодежного сотрудничества являются совместные образовательные конкурсы, научные форумы, культурные фестивали и программы академического обмена, реализуемые в рамках инициативы «Один пояс – один путь». Значимую роль в развитии гуманитарного взаимодействия также играет ежегодный конкурс «Мост китайского языка», проводимый в Кыргызстане среди студентов и школьников при участии образовательных учреждений, Институтов Конфуция и Посольство Китайской Народной Республики в Кыргызской Республике [5].

Данный конкурс выступает важной площадкой для популяризации китайского языка и культуры, развития молодежного взаимодействия и укрепления образовательных связей между Кыргызстаном и Китаем. Участники демонстрируют высокий уровень владения китайским языком, а также представляют творческие выступления, посвященные китайской культуре и традициям.

Подобные проекты способствуют развитию профессиональных навыков молодежи, расширению международного образовательного взаимодействия и укреплению гуманитарных связей между странами Центральной Азии и Китаем. Особое значение в данном процессе приобретает молодежная дипломатия, направленная на формирование долгосрочных межкультурных контактов, развитие взаимопонимания и укрепление устойчивого сотрудничества между государствами.

В целом современная публичная дипломатия Китая ориентирована на развитие долгосрочных гуманитарных контактов, в которых молодежь рассматривается как важный ресурс международного сотрудничества. Молодежная дипломатия способствует укреплению кыргызско-китайских отношений, развитию межкультурного диалога и расширению гуманитарного взаимодействия. Через продвижение культуры, языка, традиций и гуманитарных ценностей государства укрепляют свой международный имидж и расширяют возможности внешнеполитического сотрудничества.

Ключевым направлением кыргызско-китайского гуманитарного взаимодействия

является развитие межкультурного диалога. Кыргызстан и Китай обладают богатым историко-культурным наследием, основанным на традициях уважения к природе, семейным ценностям и духовному развитию. Несмотря на различия культурных моделей, обе страны заинтересованы в укреплении взаимопонимания и междивизиационного сотрудничества.

Особое место в гуманитарном взаимодействии занимает эпос «Манас», который рассматривается как важное культурное наследие кыргызского и китайского народов. Стороны совместно реализуют инициативы по его сохранению и популяризации. Значительное внимание уделяется взаимодействию в сфере перевода и издания классических произведений, сохранения культурного наследия и расширения гуманитарных обменов, что способствует взаимному обогащению культур двух народов. Активно развивается межрегиональное сотрудничество между провинциями, областями и городами-побратимами. Расширяется взаимодействие в сфере молодежной политики, поддержки женских инициатив и средств массовой информации, что способствует укреплению общественных и культурных контактов между Кыргызстаном и Китаем [6].

Одним из важных направлений культурной дипломатии Кыргызстана и Китая является развитие туризма и цифровых гуманитарных инициатив. В октябре 2025 года Кыргызстан и Китай подписали меморандум о развитии туризма с использованием цифровых платформ [7].

Расширение туристического сотрудничества способствует укреплению культурных связей, развитию межкультурного диалога и гуманитарного взаимодействия между двумя государствами. Например, в 2024 году Кыргызстан посетили около 128 тысяч китайских туристов, что свидетельствует об активизации общественных и культурных контактов [8].

Несмотря на активное развитие кыргызско-китайского гуманитарного взаимодействия, сохраняются определенные проблемы, связанные с культурными стереотипами и недостаточным уровнем взаимного знания о традициях и ценностях двух стран. В этой связи актуальными задачами остаются укрепление институциональной основы культурной дипломатии, расширение образовательных про-

грамм, поддержка академической мобильности и развитие совместных научных и гуманитарных проектов.

Перспективы сотрудничества связаны с углублением межкультурного диалога, развитием молодежной дипломатии, цифровых коммуникаций и расширением взаимодействия в сфере науки, образования и культуры. Дополнительные возможности для укрепления регионального партнерства создают современные информационные технологии и международные образовательные платформы.

Подводя итоги проведенного исследования, следует отметить, что культурная дипло-

матия выступает важным ресурсом устойчивого развития кыргызско-китайских отношений. Гуманитарное сотрудничество между Кыргызстаном и Китаем способствует развитию образовательных, научных и культурных связей, укреплению взаимопонимания между народами и формированию основы долгосрочного стратегического партнерства. Дальнейшее развитие двусторонних отношений связано с расширением гуманитарных контактов, поддержкой межкультурного взаимодействия и совершенствованием механизмов культурной дипломатии в Центральноазиатском регионе.

#### Библиографический список

1. Василевская В.Э. Осмысление феномена культурной дипломатии в контексте политики «мягкой силы» / В.Э. Василевская // Вестник Белорусского государственного экономического университета. – 2023. – № 4(159). – С. 119-128. – EDN WYGQIF.

2. Лян Ч. Культурная дипломатия Китая в Центральной Азии в XXI веке на примере институтов Конфуция / Ч. Лян // Азиатско-Тихоокеанский регион: экономика, политика, право. – 2017. – № 1. – С. 33-46.

3. Развитие «духа Китай – Центральная Азия» во имя высококачественного развития регионального сотрудничества. Программное выступление Председателя КНР Си Цзиньпина на 2-ом Саммите «Китай – Центральная Азия» (Астана, 2025 год). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://kg.china-embassy.gov.cn/rus/zjsbwl/202512/t20251231\\_11793535.htm](https://kg.china-embassy.gov.cn/rus/zjsbwl/202512/t20251231_11793535.htm).

4. Концепция внешней политики Кыргызской Республики (к Указу Президента КР от 11 марта 2019 года УП N 37). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cbd.minjust.gov.kg/430045/edition/949067/ru>.

5. В Кыргызстане прошел финал национального этапа всемирного конкурса на знание китайского языка среди студентов. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://russian.news.cn/20250527/92e3b383171c4964881f1077e742f68a/c.html>.

6. Ду Д. На новой исторической высоте продвигается создание сообщества единой судьбы Китая и Кыргызстана / Д. Ду // Вестник Дипломатической академии Министерства иностранных дел Кыргызской Республики имени Казы Дикамбаева. – 2024. – № S1. – С. 28-29.

7. Кыргызстан и Китай договорились развивать туризм через цифровые платформы. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.kabar.kg/news/kyrgyzstan-i-kitajdogovorilis-razvivat-turizm-cherez-cifrovye-platformy/>.

8. Кыргызстан в 2024 году принял почти 128 тыс. китайских туристов. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://news.kg/2025/02/12/kyrgyzstan-v-2024-godu-prinjal-pochti-128-tys-kitajskih-turistov/>.

---

**CULTURAL DIPLOMACY AS A RESOURCE FOR THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF KYRGYZ-CHINESE RELATIONS**

**A.A. Tailakova**, *Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor*

**S.A. Dubanaeva**, *Senior Lecturer*

**Yin Xiao**, *Lecturer*

**International University of the Kyrgyz Republic  
(Kyrgyzstan, Bishkek)**

***Abstract.** The article examines the role of cultural diplomacy in the development of Kyrgyz-Chinese relations in the context of contemporary global transformations. The main directions of cultural and humanitarian cooperation between Kyrgyzstan and China are analyzed, including educational exchanges, intercultural dialogue, academic interaction, and the development of humanitarian ties within the framework of the Belt and Road Initiative. It is noted that cultural diplomacy serves as an important factor in building trust between states and contributes to the development of long-term strategic relations.*

***Keywords:** cultural diplomacy; Kyrgyzstan; China; sustainable development; humanitarian cooperation; intercultural dialogue; soft power; Central Asia.*