

ФОРМИРОВАНИЕ ГИБКИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖЕЙ И ВУЗОВ

К.И. Манучарян, ассистент

Л.В. Дорофеева, ассистент

Е.А. Кудашова, канд. мед. наук, доцент

**Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко
(Россия, г. Москва)**

DOI:10.24412/2500-1000-2024-1-1-170-172

***Аннотация.** Проанализированы теоретические положения развития гибких навыков, дано определение «soft skills» или «гибкие профессиональные навыки», проанализированы составляющие гибких навыков на основе анализа работ российских авторов и методик формирования гибких навыков российских вузов. В практической части выполнен анализ формирования гибких профессиональных навыков у студентов Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого по методике Д.Ж. Юрунера. Выделены четыре базовых типа мышления: символическое, знаковое, предметное и образное*

***Ключевые слова:** гибкие профессиональные навыки, студенты, обучение, развитие.*

В современном мире образовательный процесс в колледжах и вузах уже не ограничивается только предметным изучением. Для того, чтобы сформировать компетентного специалиста ему необходимо развивать в себе разносторонние навыки и умения, которые позволят ему успешнее конкурировать на рынке труда или создавать собственный бизнес. Такие навыки сегодня относятся к образовательным технологиям «soft skills» или «гибкие профессиональные навыки». Однако не все российские учебные заведения сегодня обеспечивают подготовку такого уровня, а на общегосударственном уровне данная концепция только развивается. Ужесточение требований рынка и недостаточное развития технологий обучения гибким профессиональным навыкам в студенческой среде является наиболее актуальной предпосылкой для разработки данной темы.

Термин «гибкие профессиональные навыки» можно охарактеризовать как личные качества эффективного взаимодействия [1, с. 264] По мнению Берестнева В.Д., гибкие навыки – это набор критического, творческого и проектного мышления, а также навыки работы в команде и коммуникации с другими людьми, умение договариваться и получать выгоду, в том числе с использованием иностранных языков [2, с. 52]. Ю.В. Ветров и Н.В. Зеленко понимают под данным термином систему мотивационных характеристик, навыков и умений, которые требуются профессионалу в современном мире для эффективного взаимодействия с окружающей профессиональной средой [3, с. 218].

Рассмотрим основные составляющие гибких профессиональных навыков с позиции разных авторов (табл. 1).

Таблица 1. Основные составляющие гибких профессиональных навыков

Автор	Содержание гибких профессиональных навыков
Артамонов В.И., Агеева Л.Е. [1, с. 265]	Креативность, коммуникационные навыки, критическое мышление, организационные навыки, лидерство
Лозовой А.Ю., Защитина Е.К., Названова И.А. [4, с. 77]	Ответственность, самоуправление, коммуникация, эмоциональный интеллект, умение слушать и отвечать, управление временем, лидерские качества, дисциплина, умение принимать решения
Ветров В.Ю., Зеленков Н.В., Разумовская К.А. [3, с. 219]	Личная продуктивность, планирование, критическое мышление, коммуникация
Общие профессиональные компетенции развития навыков у студентов (методическая практика российских вузов)	ОК -1 (использование философских знаний); ОК-2 (способность к анализу и выработке гражданской позиции); ОК-3 (способность использовать базовые профессиональные знания); ОК-4; (способность к устной и письменной коммуникации); ОК-5 (умение работать в команде); ОК – 6 (самоорганизация); ОК – 7(физическое развитие); ОК-8 (умение оказывать первую помощь).

На основе теоретических изысканий было проведено исследование уровня сформированности гибких профессиональных навыков у студентов Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого. Оценка производилась по методике Д.Ж. Юрунера «Определение типов мышления и уровня креативности». В своей работе автор выделяет четыре базовых типа мышления: символическое, знаковое, предметное и образное [5]. На основе выборки 20 студентов педагогических направлений (Иностранные языки), из которых 13 девушки и 7 юноши в возрасте от 18 до 20 лет был проведен опрос.

После проведения опроса были получены следующие результаты:

1. Предметное мышление у студентов находится на высоком уровне у 60% респондентов, 10% имеют средний уровень и 20% имеют низкий уровень. У студентов со средним и высоким уровнем наблюдается практический склад мышления, что в первую очередь указывает на развитие последовательности действий и креативного мышления.

2. Символьное мышление на высоком уровне развито у 65% студентов, 20% имеют средний уровень и 15% низкий уровень. У большинства студентов сформировано символьное мышление, и они владеют навыками преобразования информации (анализ, синтез, сравнение, дедукция, индукция.)

3. Развитие знакового мышление наблюдается у 75% студентов на высоком уровне, у 20% развито на среднем уровне и

у 5 % на низком уровне. Такой тип мышления характерен для людей с гуманитарным складом ума, что в целом соответствует педагогическому направлению по образовательной программе «Иностранные языки».

4. Образное мышление развито у 30% на высоком уровне, у 25% на среднем уровне и у 45% на низком уровне. Данные не позволяют охарактеризовать испытуемых, как лиц с высоким уровнем развития творческих способностей и творческого мышления. Испытуемые могут интерпретировать полученную информацию, но испытывают трудности с воспроизводством новой информации, без опоры на имеющиеся у них знания.

5. Уровень креативности оценивается в 65% на высоком уровне, в 15% на среднем уровне и в 20% на низком уровне. Данные говорят о наличии творческих способностей, однако только в узкой сфере деятельности.

У студентов педагогического направления сформировано творческое мышление и креативность, однако преобладает в большей степени поступательное мышление в решении нетворческих задач и гуманитарный склад ума. Для развития гибких профессиональных навыков студентам необходимо самостоятельно изучать различные учебные материалы на темы, не связанные с их профессией; работать над обратной связью и навыками коммуникации; перенимать опыт наставников; проходить специальное обучение, которые развивают дополнительные компетенции (творческие

курсы, лекции, образовательные программы).

В результате работы были проанализированы подходы к понятию «гибкие профессиональные навыки», рассмотрены их составляющие в работах отечественных авторов и подходах российских вузов. На базе теоретических изысканий было про-

ведено тестирование студентов высшего учебного заведения по методике выявления гибких профессиональных навыков. Полученные результаты говорят о сформированной таких навыков у студентов, однако для повышения их уровня требуется дополнительное самообразование.

Библиографический список

1. Артамонова В. И. Формирование навыков soft skills будущих учителей / В.И. Артамонова // ЛУЧШАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ СТАТЬЯ 2022 сборник статей Международного учебно-исследовательского конкурса. – Петрозаводск, 2022. – С. 263-273.
2. Береснев В.Д. Технологии soft skills в анализе текста (методическая разработка) / В.Д. Береснев, Н.И. Береснева // Евразийский гуманитарный журнал. – 2018. – № 1. – С. 52.
3. Ветров Ю.П., Зеленко Н.В., Разумовская К.А. Формирование «гибких навыков» у студентов творческих специальностей в условиях культурно-образовательной среды регионального вуза // МНКО. – 2022. – №5 (96). – С. 217-220.
4. Лозовой, А.Ю. Гибкие навыки студентов как фактор повышения их профессиональной конкурентоспособности / А.Ю. Лозовой, Е.К. Защитина, И.А. Названова // Планирование и обеспечение подготовки кадров для промышленно-экономического комплекса региона. – 2019. – Т. 1. – С. 76-79.
5. Диагностика Дж. Брунера «Определение типов мышления и уровня креативности». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psycabi.net/testy/355-test-na-myshlenie-i-kreativnostoprosnikopredelenie-tipov-myshleniya-i-urovnya-kreativnosti-diagnostika-pometodudzh-brunera>. (дата обращения: 18.12.2023).

FORMATION OF FLEXIBLE PROFESSIONAL SKILLS IN COLLEGE AND UNIVERSITY STUDENTS

K.I. Manucharyan, Assistant

L.V. Dorofeeva, Assistant

E.A. Kudashova, Candidate of Medical Sciences, Associate Professor

Voronezh State Medical University named after N.N. Burdenko

(Russia, Moscow)

Abstract. *Theoretical provisions for the development of soft skills are analyzed, the definition of “soft skills” or “flexible professional skills” is given, the components of soft skills are analyzed based on an analysis of the works of Russian authors and methods for developing soft skills of Russian universities. In the practical part, an analysis of the formation of flexible professional skills among students of the Tula State Pedagogical University named after L.N. Tolstoy according to the method of D.Zh. Yuruner. Four basic types of thinking are identified: symbolic, iconic, objective and figurative*

Keywords: *flexible professional skills, students, training, development.*