

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РАЗВИТИЯ РЕЧИ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ РУССКОГО ЯЗЫКА

О.Ю. Шульгина, студент

**Ставропольский государственный педагогический институт
(Россия, г. Ставрополь)**

DOI:10.24412/2500-1000-2023-12-5-33-35

***Аннотация.** В статье рассматривается актуальный аспект обучения русскому языку в образовательной сфере: формирование речевой образности учащихся. Ключевая роль в данном процессе отведена изучению изобразительно-выразительных средств речи, выступающих в качестве нового познания литературных реалий, а также форм восприятия и осмысления окружающего мира.*

***Ключевые слова:** коммуникативная культура личности, коммуникативная компетенция, устная и письменная коммуникация, исследовательский метод, дискуссии, мозговой штурм, технология развития критического мышления, коллективный способ обучения.*

По мнению лингвиста Быстровой Е.А., «русский язык должен формировать коммуникативную культуру современной личности. Это является важнейшим фактором не только сохранения единого образовательного пространства, но и гармонизации национальных отношений, формирования терпимости, толерантности личности XXI века» [1].

Формирование коммуникативной культуры обучающихся является актуальной проблемой, поскольку российское образование находится на стадии обновления. Это было связано с процессами реформирования общества и логикой развития самой образовательной системы. Основой для показателей сформированности коммуникативной культуры послужили: мотивационный, личностный, рефлексивный и деятельностный аспекты. Коммуникативная культура помогает ориентироваться в информационной структуре общения, а именно: в социально-психологической информации, сопровождающей общение. Коммуникативная культура позволяет выявить как основные характеристики коммуникативной ситуации, так и ее участников. Она позволяет выбрать эффективный и удобный вариант общения.

Формирование коммуникативной культуры личности включает в себя:

- развитие ряда психологических и мыслительных свойств, особо явно проявляющихся в процессе коммуникации;

- помощь в овладении средствами коммуникации;

- формирование ряда социальных установок, необходимых для эффективного общения;

- развитие и формирование коммуникативных умений [4].

Основными показателями коммуникативной культуры являются правильность и коммуникативное удобство использования языковых средств. К его дополнительным и уточняющим свойствам относятся точность, логичность выражений, их ясность и доступность, чистота речи и ее выразительность, эстетичность, и т.д. Основным критерием речевой культуры в речевой деятельности (устной и письменной) является соблюдение языковых норм [3].

При формировании коммуникативной культуры обучающихся учитываются такие коммуникативные качества:

- содержательность, требующая умения выделить главное, расположить фактический материал в изложении в правильном порядке;

- логичность – способность выразить мысли последовательно и обоснованно;

- связность – умение взаимосвязано излагать части содержания, темы;

- точность: способность выбирать наиболее точные вербальные средства для передачи информации, учитывая цель высказывания, передавать суть;

- четкость – способность точно передавать суть, формулировать выводы;

- богатство языковых средств – способность овладевать и гармонично использовать разнообразные лексические, грамматические и стилистические средства;

- понятность – способность излагать мысли доступным способом;

- правильность – способность выражать мысли в соответствии с нормами языка;

- выразительность: умение отказываться от речевых стереотипов, а также выбирать высказывания в соответствии с коммуникативной ситуацией и т.д. [2].

Для формирования коммуникативной культуры учащихся используются рабочие формы, методы и приемы, которые направлены на то, чтобы содержание учебного материала было источником самостоятельного поиска решения проблемы. В качестве основного подхода используется компетентностный подход. Конечно, необходимо использовать инновационные технологии, методы и педагогические приемы: исследовательский метод, дискуссию, мозговой штурм, технологии развития критического мышления, интерактивные, групповые формы и методы, коллективный способ обучения, – все это позволяет развивать творческую активность, формировать активную личность, готовую к умственной деятельности и глубокому

пониманию материала. Рассмотрим основные методы и способы работы на уроке, направленные на устную коммуникацию: пересказ; все формы образовательного диалога; доклады и сообщения; ролевые и деловые игры; учебно-исследовательские проекты, требующие проведения опросов; обсуждение, дискутирование, дебаты; выступление в качестве ведущих на мероприятии. Методы, направленные на письменную коммуникацию: сочинения и изложения; эссе и презентации; подготовка заметок и статей в средствах массовой информации; телекоммуникационные тексты, сообщения [5].

Совершенствование технологий формирования коммуникативной культуры личности является центральным инновационным направлением российской педагогической теории и практики, которое обусловлено социокультурными процессами современности. Глобальная коммуникационная система становится условием для реализации человеком своей индивидуальности, свободы и ответственности за собственную судьбу.

Поэтому развитие речи обучающихся является одной из актуальных проблем методики преподавания русского языка, поскольку хорошо развитая речь необходима человеку для развития его личности и комфортного существования в обществе. Это оказывает непосредственное влияние не только на преподавание русского языка, но и на другие дисциплины.

Библиографический список

1. Быстрова Е.А. Коммуникативная методика преподавания русского языка // Русский язык в школе. 1996. – № 1. – 75 с.
2. Давыдова А.М. Теоретический анализ структуры коммуникативной компетентности // Психологические науки: теория и практика: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). – М.: Буки-Веди, 2015. – С. 34-37.
3. Мурашов А.А. Культура речи учителя. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2012. – С. 55.
4. Немов Р.С. Социальная психология: Краткий курс / Р.С. Немов, И.Р. Алтунина. – СПб.: Питер, 2008. – 58 с.
5. Поташкина Ю.А. Обучение русскому языку в школе: концепция. – Воронеж, 2001. – 146 с.

METHODOLOGICAL TECHNIQUES FOR IMPROVING THE COMMUNICATIVE CULTURE OF STUDENTS IN SPEECH DEVELOPMENT LESSONS BASED ON THE USE OF FIGURATIVE AND EXPRESSIVE MEANS OF THE RUSSIAN LANGUAGE

O.Y. Shulgina, Student
Stavropol State Pedagogical Institute
(Russia, Stavropol)

***Abstract.** The article considers the actual aspect of teaching the Russian language in the educational sphere: the formation of students' speech imagery. A key role in this process is assigned to the study of visual and expressive means of speech, acting as a new knowledge of literary realities, as well as forms of perception and comprehension of the surrounding world.*

***Keywords:** communicative culture of personality, communicative competence, oral and written communication, research method, discussions, brainstorming, technology for the development of critical thinking, collective way of learning.*