

## РАЗРАБОТКА КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА К ПРОЕКТАМ УРБАНИСТИЧЕСКОЙ РЕГЕНЕРАЦИИ ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШИХСЯ ГОРОДОВ

**К.Р. Набиуллина**, канд. экон. наук  
Казанский (Приволжский) федеральный университет  
(Россия, г. Казань)

DOI:10.24412/2500-1000-2023-12-3-184-186

***Аннотация.** В статье представлен анализ теоретических подходов к разработке проектов урбанистической регенерации исторически сложившихся городов. Целью исследования является обоснование целесообразности формирования комплексного подхода, учитывающего принципы сохранения наследия и принципы устойчивого развития. Особое внимание уделено проекту реструктуризации пространства исторического центра г. Казани. Доказано, что проекты реконструкции пространства исторических городов должны экономическую, социальную и градостроительную ценности застройки исторического центра.*

***Ключевые слова:** устойчивое развитие, сохранение наследия, городское пространство, исторический город, Казанский Кремль, проекты урбанистической регенерации.*

Исходным тезисом исследования выступает гипотеза, согласно которой существует тесная взаимосвязь между концепциями устойчивого развития и сохранения наследием, что реализуется в проектах трансформации пространственной структуре исторического центра. Историческая застройка представляет собой объект городского наследия, который требует сохранения, поскольку он представляет собой архитектурный ансамбль в целом, характеризуется своей морфологической структурой и обладает социальной ценностью. Исторические центры могут быть объектом особых охранных мер, предполагающих установление защитных периметров. Важность данной проблемы нашла отражение в международных документах. В частности, на Генеральной конференции ЮНЕСКО, проходившей в Найроби с 16 октября по 30 ноября 1976 года, были приняты Рекомендации, согласно которым «исторические ансамбли являются частью повседневного окружения людей, они обеспечивают живое присутствие прошлого, сформировавшего их, они придают условиям жизни разнообразие, соответствующее разнообразию общества, ... в связи с этим они приобретают дополнительную ценность и значение для людей; принимая во внимание, что исторические

или традиционные ансамбли на протяжении веков служат самыми реальными свидетельствами богатства и разнообразия культурного, религиозного и социального творчества и их сохранение и интеграция в жизнь современного общества является фундаментальным фактором в градостроительстве и благоустройстве территории» [1]. Таким образом, сохранение исторического центра, помимо сохранения наследия, должно способствовать широкому кругу задач.

Исследование показывает, что на рубеже XX-XXI веков широкой распространение получила позиция представителей научного сообщества и политиков, согласно которой понятие наследия отражает активную позицию общества, поскольку сохранять означает благоустраивать, заселять и оживлять. Такой подход в свете требований сохранения наследия в пространственной части исторического центра может вызвать определенные проблемы экономического, социального, экологического и др. характера. В этой связи проект урбанистической регенерации исторического центра представляет собой интересный объект исследования на стыке двух концепций: концепции устойчивого развития и концепции сохранения наследия. Разработка проекта, который направлен на

реконструкцию городского исторического пространства, предполагает необходимость решения проблемы учета принципов устойчивого развития в рамках ограничений, связанных с сохранением наследия.

Поскольку проект урбанистической регенерации может включать в себя самые разные компоненты, состав последних может быть уточнен в процессе реконструкции публичных пространств в этих рамках. Публичное пространство можно рассматривать как незастроенную часть исторической застройки, предназначенную для общественного пользования. Оно представляет собой предпочтительную зону для реализации проектов реконструкции исторически сложившейся застройки, поскольку ее реконструкция не ограничена жесткими административными запретами, правами на частную собственность и др. Кроме того, эти локализованные пространства могут выполнять социальные, экономические и культурные функции, что повышает интерес к их изучению. Таким образом, проект урбанистической регенерации исторически сложившегося центра предполагает разработку и проведение мероприятий по реконструкции общественных пространств, результаты которой должны подтвердить реструктуризации пространства исторически сложившегося города в целом.

Наследие и устойчивое развитие – это две основные концепции, которые относятся к разным дисциплинарным областям и предполагают наличие разного состава компетенций у исполнителей. Для разработки действенного проекта реструктуризации городского пространства необходимо сформулировать теоретическую платформу преобразований, в основу которой может быть положены принципы одного из двух подходов или их согласованный синтез. С другой стороны, в конкретных пространственных рамках исторического центра, где уже действует принцип сохранения наследия, реализация идеи устойчивого развития предполагает качественное переосмысление инструментария урбанистической регенерации.

Анализ многочисленных публикаций, посвященных данной проблеме, а также

опыта урбанистической регенерации в России и за рубежом позволил сделать вывод, что идеи устойчивого развития отражены в многочисленных проектах реструктуризации публичных пространств в исторических центрах городов. Это подтверждает тезис о том, что принципы устойчивого развития не противоречат требованиям, связанным с процессом сохранения наследия. Другим аргументом в пользу данного положения являются результаты реализации подобных проектов в городах, где исторический центр признан в качестве объекта культурного наследия и является объектом процесса его сохранения, что отвечает ограничениям с точки зрения сохранения и оценки наследия. В этой связи наибольший интерес представляют операции, которые направлены на реконструкцию публичных пространств и их интеграцию в более масштабный проект.

Исторический центр г. Казань (Казанский Кремль) соответствует этим критериям, поскольку он является объектом исторического и культурного наследия федерального значения и особо ценным объектом культурного наследия Республики Татарстан. В 2000 году Казанский Кремль включен в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. При этом в историческом центре Казани реализуется современный проект урбанистической регенерации. Казанский Кремль обладает богатым наследием и охраняется как исторический ансамбль. В качестве правового источника реализации мероприятий по его защите и управлению выступали: Указ Президента Республики Татарстан от 23 октября 1995 г. N УП-720 «О мерах по улучшению жилищных условий граждан, проживающих в ветхом жилищном фонде, и реконструкции кварталов ветхого жилья» [2], Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 19 декабря 1995 г. N 927 «О концепции сохранения, развития и использования ансамбля Казанского Кремля» (с дополнениями от 31 января 1996 г., 3 августа 1999 г.) [3] и др. Таким образом, эта пространственная структура подчиняется определенным требованиям наследия. Кроме того, в Казани в

настоящее время реализуется городской проект по восстановлению исторического центра, который основан на комплексном подходе к реструктуризации городского

пространства, учитывающем принципы устойчивого развития и сохранения наследия.

#### Библиографический список

1. Рекомендация ЮНЕСКО «О сохранении и современной роли исторических ансамблей» (Принята в г. Найроби 26.11.1976 на 19-ой сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО) // Акты Генеральной конференции. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://wipolex-res.wipo.int/edocs/lexdocs/treaties/ru/unesco7/trt\\_unesco7.pdf](https://wipolex-res.wipo.int/edocs/lexdocs/treaties/ru/unesco7/trt_unesco7.pdf) (дата обращения: 30.12.2023).

2. Указ Президента Республики Татарстан от 23 октября 1995 г. N УП-720 «О мерах по улучшению жилищных условий граждан, проживающих в ветхом жилищном фонде, и реконструкции кварталов ветхого жилья». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://1997-2011.tatarstan.ru/index.html@node\\_id=1741.html](https://1997-2011.tatarstan.ru/index.html@node_id=1741.html) (дата обращения: 5.12.2023).

3. Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 19 декабря 1995 г. N 927 «О концепции сохранения, развития и использования ансамбля Казанского Кремля» (с дополнениями от 31 января 1996 г., 3 августа 1999 г.) (утратило силу). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/8111781/> (дата обращения: 5.12.2023).

### DEVELOPMENT OF AN INTEGRATIVE APPROACH TO PROJECTS OF URBAN REGENERATION OF HISTORICALLY DEVELOPED CITIES

**K.R. Nabiullina**, *Candidate of Economic Sciences*  
**Kazan (Volga Region) Federal University**  
**(Russia, Kazan)**

**Abstract.** *The article presents an analysis of theoretical approaches to the development of urban regeneration projects for historical cities. The purpose of the study is to substantiate the feasibility of forming an integrated approach that takes into account the principles of heritage conservation and the principles of sustainable development. Particular attention is paid to the project for restructuring the space of the historical center of Kazan. It has been proven that projects for the reconstruction of the space of historical cities must reflect the economic, social and city-forming values of the development of the historical center.*

**Keywords:** *sustainable development, heritage conservation, urban space, historical city, Kazan Kremlin, urban regeneration projects.*