

## ЭВОЛЮЦИЯ СВАДЕБНОГО МАКИЯЖА: ИЗУЧЕНИЕ ТРЕНДОВ И ВЕЧНОЙ ЭЛЕГАНТНОСТИ

**О.А. Горбунова**, визажист-стилист, призер чемпионата «Золотая куница»  
(Россия, г. Санкт-Петербург)

DOI:10.24412/2500-1000-2023-7-1-52-55

**Аннотация.** Эта научная статья представляет исследование эволюции свадебного макияжа с акцентом на изучение трендов и вечной элегантности. Свадебный макияж является важным элементом создания неповторимого образа в день свадьбы, и его стиль эволюционировал на протяжении времени под влиянием различных факторов.

В работе представлен анализ исторических корней свадебного макияжа, его развитие в различных эпохах и взаимосвязь с социокультурными тенденциями. Особое внимание уделено влиянию моды, киноиндустрии и технологий на современные тренды свадебного макияжа, а также сохранению классических приемов, которые продолжают оставаться актуальными и сегодня.

**Ключевые слова:** свадебный макияж, истоки макияжа, тренды макияжа, развитие макияжа.

Свадебный макияж является одним из ключевых элементов свадебного образа, который сопровождает человечество на протяжении многих веков. От древних традиций до современных трендов, свадебный макияж продолжает играть важную роль в создании идеального образа для особого дня. Этот уникальный вид искусства эволюционировал и претерпел изменения на протяжении времени, подвергаясь влиянию моды, культуры и технологий.

Цель данной научной статьи состоит в исследовании эволюции свадебного макияжа с упором на изучение трендов и вечной элегантности. Мы рассмотрим исторические корни макияжа, его изменения на протяжении времени и взаимосвязь с модными тенденциями. При этом особое внимание уделим сохранению классических приемов и их актуальности в современном свадебном макияже.

Через анализ различных источников и сравнение исторических и современных примеров свадебного макияжа, мы стремимся выявить ключевые факторы, формирующие эволюцию этого искусства. Это позволит понять, какие элементы стиля сохраняют свою вечную элегантность, а также как инновации и новые подходы влияют на формирование современного свадебного образа.

Результаты исследования могут быть полезны для визажистов, стилистов и всех, кто связан с созданием свадебных образов, позволяя лучше понимать и предугадывать тенденции и предпочтения в свадебном макияже.

### **1. История свадебного макияжа**

Свадебный макияж является важным аспектом свадебной культуры, который сопровождает человечество на протяжении многих веков. Изящный макияж идеально подчеркивает естественную красоту и помогает создать неповторимый образ для особого дня. История свадебного макияжа простирается на протяжении различных эпох и культурных традиций, отражая социокультурные и модные влияния своего времени. Но в целом макияж и макияж свадебный не разделяют, поэтому свадебный макияж — это скорее отражение моды и тенденций своего времени. Чтобы разобраться в этом вопросе обратимся к истории макияжа.

Древность: уже в древности свадебные обряды включали макияж. В Древнем Египте [во многом искусство нанесения макияжа долгое время оставалось привилегией жрецов. Они использовали его для проведения торжественных церемоний, к которым относилось и бракосочетание. Ярко подведённые глаза и губы были отличительной чертой египетской невесты.]

В Египте были в моде яркие глаза черная обводка слизистой, были даже зеленые оттенки теней, которые делали путём смешивания минералов.

В древней Греции [Деликатность и гармония – эти качества характеризовали макияж и внешний вид древнегреческих женщин. Они считали, что косметикой пользовалась сама богиня Афродита и Елена Прекрасная]. В Греции пользовались порошком из сурьмы для окрашивания бровей, использовали свинцовые белила для белизны кожи.

Средневековье и Возрождение: Наступившее в конце V века Средневековье, [Мейкап стали считать занятием греховным.] Тогда сбрасывали брови и из косметики дамам осталась только пудра. Но прошло несколько веков и наступила эпоха возрождения, аристократия во всю начала покрывать себя толстым слоем свинцовых белил, рисовали и румянились суриком.

XX век: В XX веке свадебный макияж подвергся значительным изменениям. Первые 17-20 лет макияж был нежный и естественный, так как яркий макияж считался вульгарным. Но с повелением кинематографа все изменилось и в моду вошел макияж в стиле "Голливудской звезды" с ярко подчеркнутыми губами и глазами. Особенно был популярен смоки айс и яркая красная помада, губы красили бантиком, в моду вошли тонкие брови. Конечно, лицо, как и прежде выбеливалось, но уже более качественными средствами. В 1950-х был золотым веком макияжа. Эта эра моды и журналов, свадебный макияж был characterized гладкой и безупречной кожей, подчеркнутыми глазами с нарисованными стрелками, яркими губами и выразительными бровями. Этот стиль отражал элегантность и женственность эпохи.

Современность: В современном мире свадебный макияж представляет собой синтез разнообразных стилей и техник. Модные тенденции различаются от минималистичного натурального макияжа до смелых и выразительных образов. Стилисты и визажисты тщательно подбирают макияж в соответствии с желаниями невесты и особенностями ее лица, чтобы со-

здать идеальный образ на этот особенный день.

## **2. Тренды и инновации в свадебном макияже**

Тренды и инновации в свадебном макияже являются ключевыми аспектами, определяющими современные образы невест и вносящими свежие идеи в эту уникальную сферу искусства. Исследуя модные показы, каждый сезон появляются тенденции и модные стили, которые сменяют друг друга и потом вновь возвращаются.

Одним из важных трендов является акцент на натуральности. Современные невесты все больше предпочитают свежий и естественный вид, подчеркивающий их природную красоту. Легкий тональный крем, акцент на глазах с использованием нежных оттенков и естественные губы становятся все более популярными. Этот подход позволяет создать образ невесты, элегантным и нежным.

Еще одним интересным трендом является использование технологий и инноваций в макияже. Новые продукты и техники позволяют создать стойкий и долговечный макияж, который выдержит даже самые эмоциональные моменты свадебной церемонии. Водостойкие продукты, долгосрочные формулы, благодаря этому макияж сохраняет свою свежесть и эстетичность на протяжении всего дня.

Еще одним важным трендом является индивидуальный подход к макияжу. Современные невесты все больше стремятся создать образ, отражающий их уникальность и стиль. Отказываясь от стереотипов и шаблонов, они предпочитают персонализированные решения, которые подчеркивают их личность и индивидуальность. Этот подход открывает широкие возможности для креативных и уникальных образов, которые отражают особенности каждой невесты.

## **3. Практические аспекты свадебного макияжа**

Практические аспекты свадебного макияжа играют существенную роль в создании впечатляющего и незабываемого образа невесты в день её свадьбы. Основными элементами, которые нужно учитывать

в процессе создания свадебного макияжа, являются консультация с невестой, проведение пробного макияжа, а также учет особенностей её лица и типа кожи.

Важно понимать, что свадебный макияж должен быть не только красивым, но и долговременным, чтобы сохранить свежесть и безупречность весь день, включая фотосессии и церемонии. При этом, необходимо учитывать особенности света и освещения, которые могут влиять на восприятие макияжа на фотографиях.

Каждая невеста уникальна, и свадебный макияж должен отражать её стиль, личность и пожелания. Современные тенденции в свадебном макияже предоставляют широкий спектр возможностей: от классической элегантности до смелых и современных решений.

Важно также учесть стиль свадьбы и её общую концепцию, чтобы макияж гармонично сочетался с образом невесты и атмосферой торжества.

Таким образом, успешное создание свадебного макияжа зависит от профессионализма и креативности визажиста, а также тщательного планирования и внимательного подхода к пожеланиям невесты. В результате, независимо от тенденций и инноваций, важно стремиться к достижению вечной элегантности и созданию уникального образа, который будет сиять яркой звездой в этот особенный день.

#### **Заключение.**

Исследование эволюции свадебного макияжа и изучение его трендов и вечной элегантности позволяет нам пролить свет на захватывающий исторический путь развития этого искусства. В данной статье мы рассмотрели различные периоды времени и их влияние на тенденции в свадебном макияже. Сделали выводы, что вечная элегантность или классический макияж ха-

рактеризуется натуральностью и элегантностью. Он подчеркивает естественную красоту лица, используя нежные тона и акцентируя глаза и губы, придавая им легкое выражение. Классический макияж включает ровный тон, деликатно подчеркнутые глаза - стрелки, естественные румяна и ухоженные брови.

Как видно из анализа, некоторые элементы свадебного макияжа являются вечными и стойкими во времени. Классические элементы, такие как натуральный тон кожи, акцент на глазах и естественные губы, всегда остаются популярными среди невест, так как они способны подчеркнуть естественную красоту и создать образ изящной элегантности.

С другой стороны, современные тенденции вносят свои инновации в свадебный макияж. Новые технологии и продукты обеспечивают стойкость и долговечность макияжа, что позволяет невестам чувствовать себя уверенно и беззаботно в течение всего свадебного дня.

Особенно интересным является баланс между традицией и современностью в свадебном макияже. Все больше невест предпочитают индивидуальные подходы к созданию своего образа, используя современные техники и цветовые решения, но сохраняя при этом классические элементы для достижения вечной элегантности.

Исследование эволюции свадебного макияжа имеет большое значение для профессионалов в области красоты и стилистики, а также для невест, которые стремятся создать идеальный образ в самый важный день своей жизни. Понимание и учет трендов и вечной элегантности помогают создавать актуальные и прекрасные образы, которые будут радовать невест и их близких на протяжении долгих лет.

#### **Библиографический список**

1. Всё о подготовке к свадьбе, лучшие советы невесте. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nevestabest.com/sv-obraz/neveste/makiyazh>.
2. История макияжа и косметики в Древней Греции. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.thisgreece.ru/interesnoe-o-gretsii/1196-makiyazh>.
3. История макияжа: как наводили красоту в средневековой Европе и Дюпэтовской Руси. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.liveinternet.ru/users/bahit/post392570743/>.

## EVOLUTION OF BRIDAL MAKEUP: EXPLORING TRENDS AND TIMELESS ELEGANCE

**O.A. Gorbunova**

**Visagist-Stylist, Winner of the Golden Sable Championship  
(Russia, Saint Petersburg)**

***Abstract.** This scientific article presents a study on the evolution of bridal makeup, with a focus on exploring trends and timeless elegance. Bridal makeup plays a crucial role in creating a unique look on a wedding day, and its style has evolved over time under the influence of various factors.*

*The paper provides an analysis of the historical roots of bridal makeup, its development throughout different eras, and its correlation with socio-cultural trends. Special attention is given to the impact of fashion, the film industry, and technology on modern bridal makeup trends, as well as the preservation of classic techniques that remain relevant to this day.*

***Keywords:** bridal makeup, makeup origins, makeup trends, makeup development.*