

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПО ЗАЩИТЕ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ И В СЛУЧАЕ ВООРУЖЕННОГО КОНФЛИКТА

И.В. Зайцева, студент
Уфимский университет науки и технологий
(Россия, г. Уфа)

DOI:10.24412/2500-1000-2023-5-1-169-171

***Аннотация.** Международное сообщество предпринимает попытки сохранить культурные ценности от возможных бедствий и чрезвычайных ситуаций, будь это природные катастрофы или вооруженные конфликты. В статье была рассмотрена деятельность международных организаций, которые занимаются проблемами защиты культурных ценностей. В результате исследования сделан вывод о том, что организации не способны предпринимать конкретные действия для защиты культурных ценностей. В основном, их деятельность касается ликвидации последствий разрушений, реставрации культурных и исторических памятников и мест.*

***Ключевые слова:** культурные ценности, международные организации, защита культурных ценностей, ЮНЕСКО, Голубой щит, ИККРОМ.*

Организациями, которые занимаются вопросами охраны и защиты культурных ценностей на международном уровне, являются ЮНЕСКО, Голубой Щит, Международный исследовательский центр по сохранению и реставрации культурных ценностей (ИККРОМ). Международный комитет Красного Креста также занимается вопросами охраны культурных ценностей в вооруженных конфликтах.

ЮНЕСКО выступает за сотрудничество государств и народов в области образования, науки и культуры и развивает это направление. Организация занимается разработкой и принятием документов об охране культурных ценностей, а также вопросами сохранения и реставрации памятников.

Комитет всемирного наследия, учрежденный при ЮНЕСКО, составляет Список всемирного наследия, который включает в себя находящиеся под угрозой культурные ценности. Сюда входят объекты, для защиты которых была запрошена помощь Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года.

В этот список могут включаться лишь те ценности культурного и природного наследия, которым угрожают серьезные и конкретные опасности, как, например

«...стихийные бедствия и катаклизмы, опасность вооруженных конфликтов, большие пожары, землетрясения, оползни...» [1]. Сотрудничество с правительствами государств и заключение соглашений являются основой деятельности Комитета по защите ценностей, нуждающихся в международной помощи. В случае чрезвычайных обстоятельств Комитет вносит ценность в Список и немедленно сообщает об этом.

Фонд по защите культурных ценностей был учрежден для того чтобы оказывать поддержку государствам в мирное время при подготовке и проведении мер, необходимых для защиты ценностей. В чрезвычайных ситуациях или в период вооруженного конфликта Фонд может оказывать временную финансовую поддержку для охраны культурных ценностей, а после вооруженного конфликта, в случае необходимости, принимать меры для их возвращения. Средства Фонда пополняются за счет добровольных взносов и пожертвованных государств, ЮНЕСКО, других организаций, государственных или частных органов или отдельных лиц, собранных средств и поступлений от мероприятий, организуемых в интересах Фонда [2].

Целью Комитета по защите культурных ценностей в случае вооруженного кон-

фликта выступает защита культурных ценностей во время вооруженных конфликтов, а также в случае стихийных бедствий. Голубой щит называет культурными ценностями музеи, памятники, археологические объекты, архивы, библиотеки, значимые природные территории, а также нематериальное наследие. Организация предпринимает в мирное время меры для защиты, направленные на предотвращение и снижение риска до того, как он может произойти, также повышает осведомленность о важности культурных ценностей [3].

В 2011 году на первой международной конференции Голубого щита была принята Сеульская декларация по защите культурного наследия в чрезвычайных ситуациях. В частности, в ней отмечалось, что из-за огромного и постоянно растущего числа бедствий, вызванных изменением климата, кризисами в сфере политики и экономики, а также ужесточением современных вооруженных конфликтов и их последствий, международное сообщество должно работать сообща в разных сферах и использовать все возможные ресурсы для недопущения разрушения культурных ценностей [4]. Голубой щит составляет рекомендации для экспертов и сотрудников, работающих в зонах риска, а также использует все возможные ресурсы для оценки и предупреждения потенциальных катастроф. В этом организации помогает Учебный и научно-исследовательский институт ООН. ЮНИТАР предоставляет аналитический материал, карты, информацию со спутников для определения местоположения, мониторинга, а затем защиты культурных ценностей [5]. Эти мероприятия помогают координировать действия при подготовке и реагировании на потенциальные чрезвычайные ситуации, которые могут угрожать культурному и историческому наследию. ЮНИТАР сотрудничал с ИКОМ в кризисных ситуациях, происходивших в Мьянме, Ливане и Гаити.

Международный исследовательский центр по сохранению и реставрации культурных ценностей выступает за развитие

сотрудничества государств в области сохранения и реставрации культурного наследия, а также привлекает внимание общественности к важности решения этих вопросов. ИККРОМ собирает информацию об объектах, нуждающихся в реставрации, проводит исследования в области их сохранения и реставрации, а также подготавливает обучающие мероприятия. Вопросы сохранения культурного наследия непосредственно в период вооруженного конфликта не входят в компетенцию организации. ИККРОМ действует уже после конфликта, оказывая помощь в реставрации и восстановлении, привлекая для этого экспертов и ученых.

Международный комитет Красного Креста обязан помогать пострадавшим в вооруженных конфликтах, охранять и защищать культурные и исторические памятники. В 2016 году между Комитетом и ЮНЕСКО был подписан Меморандум о взаимопонимании в целях дальнейшего укрепления взаимодействия в работе по защите культурных ценностей. Это было нужно для проведения наиболее эффективной работы по охране культурных ценностей. Полномочия организации позволяют наиболее плодотворно работать в области защиты культурных ценностей в вооруженных конфликтах.

Действия международных организаций не всегда являются эффективными, а иногда и вовсе не помогают защитить культурные ценности в чрезвычайных ситуациях и случае вооруженного конфликта. К сожалению, организации не обладают достаточной силой для принятия конкретных мер по предотвращению разрушения ценностей. Чаще всего, деятельность ЮНЕСКО, Голубого Щита и других организаций направлена на устранение последствий конфликта, который привел к плохим результатам для культурного достояния. В таком случае организации занимаются реставрацией и восстановлением культурных и исторических памятников и мест, а также поиском утраченных ценностей, что не всегда имеет успех.

Библиографический список

1. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. Принята в г. Париж 16 ноября 1972 г. // Официальный сайт Организации Объединенных Наций. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml (дата обращения: 8.05.2023).
2. Второй протокол к Гаагской Конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта. Принят в г. Гаага 26 марта 1999 г. // Официальный сайт Организации Объединенных Наций. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/hague_conv_2nd_prot.shtml (дата обращения: 12.05.2023).
3. About the Blue Shield: Factsheet // International Blue Shield: Official website. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://theblueshield.org/wp-content/uploads/2021/12/Blue-Shield_International-Fact-Sheet-May-2021.pdf (дата обращения: 10.05.2023).
4. The Seoul Declaration on the Protection of Cultural Heritage in Emergency Situations. Adopted in Seoul on 9 December 2011 // ICOM: Official website. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://icom.museum/wp-content/uploads/2018/06/111210_ICBS_seoul_declaration_final.pdf (дата обращения: 10.05.2023).
5. Geospatial information to the rescue of cultural heritage protection in conflicts and disasters // UNITAR: Official website. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://unitar.org/about/news-stories/news/geospatial-information-rescue-cultural-heritage-protection-conflicts-and-disasters> (дата обращения: 15.05.2023).

ACTIVITIES OF INTERNATIONAL ORGANIZATIONS FOR THE PROTECTION OF CULTURAL PROPERTY IN EMERGENCY SITUATIONS AND IN THE EVENT OF ARMED CONFLICT

I.V. Zaitseva, Student
Ufa University of Science and Technology
(Russia, Ufa)

***Abstract.** The international community is trying to preserve cultural values from possible disasters and emergencies, be it natural disasters or armed conflicts. The article reviewed the activities of international organizations that deal with the protection of cultural property. As a result of the study, it was concluded that organizations are not able to take concrete actions to protect cultural values. Basically, their activities concern the elimination of the consequences of destruction, the restoration of cultural and historical monuments and places.*

***Keywords:** cultural values, international organizations, protection of cultural values, UNESCO, Blue Shield International, ICCROM.*