

ДАРК-ТУРИЗМ: ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ И ЕГО РАЗВИТИЕ В ЧЕХИИ

Я. Зиеба, студент

Волгоградский государственный университет

(Россия, г. Волгоград)

DOI:10.24412/2500-1000-2022-7-2-172-175

***Аннотация.** Данная статья посвящена изучению «дарк-туризма» и его развитию в Чешской Республике. Туризм, как и все другие направления экономики, динамично развивается и появляется всё больше новых видов туризма. В статье дается определение понятию «дарк-туризм», рассматривается его возникновение и развитие. Представлены известные и популярные места в Чехии, которые могут быть использованы в рамках дарк-туризма.*

***Ключевые слова:** туризм, дарк-туризм, турист, смерть, ужас, катастрофа, Чешская Республика.*

Туризм, как и все другие направления экономики, динамично развивается и появляется всё больше новых видов туризма. Это можно объяснить тем, что люди достаточно пересыщены классическими способами отдыха и ищут больше эмоций. Одним из относительно новых видов туризма – это так называемый «дарк-туризм». Его также иногда называют «тёмным» или «мрачным».

«Дарк-туризм» – это вид путешествий, целью которого является посещение места, связанного со смертью, катастрофой или предполагаемым ужасом. Только в последние несколько лет можно проследить официальное употребление этого термина. Есть много других терминов для обозначения «тёмного» туризма, особенно на английском языке, каждый из которых может быть более точным определением самого значения этого слова [1].

Термин впервые был использован в 1996 году профессорами Джоном Ленноном и Малкольмом Фоули из Каледонского университета в Глазго, чтобы сделать изучение этого вида путешествий более привлекательным [2].

Из-за негативных чувств, которые могут вызывать смерть и ужас, тема тёмного туризма является не только относительно новым, но, прежде всего, весьма спорным явлением. Частыми объектами интереса для «дарк» туристов являются кладбища, места конфликтов, тюрем, пыток, убийств, а также места, пострадавшие от стихийных

бедствий. Места, связанные со смертью известного человека, или развлекательные центры ужаса также попадают в категорию «дарк-туризма». Данный вид туризма подходит больше всего для самостоятельных туристов. В рамках подготовленных туров «дарк-туризм» можно встретить лишь для посещения таких мест, как, например, Чернобыль, концентрационный лагерь Освенцим или Музей смерти в Лос-Анджелес, которые известны практически всему миру.

Чехия – это маленькая страна в Центральной Европе, но которая пользуется относительно широкой популярностью туристов из всего мира. В 2019 году, до начала пандемии COVID-19, Чехию посетило почти 11 миллионов иностранных туристов [3].

Однако, как и везде в мире, в Чехии можно найти места в рамках «тёмного» туризма. В отличие, например, от Великобритании, где этим вопросом занимаются официально [4], в Чехии сталкиваются с этим термином не так часто. Только в последние несколько лет можно проследить официальное использование этого термина. Например, в 2019 году государственное агентство «CzechTourism» дополнило список и опубликовало 30 советов для «тёмных» путешествий по Чехии в рамках проекта «Kudy z nudy», представляющего собой список чешских «тёмных» туристских достопримечательностей [5]. Если в Интернете можно найти «дарк-туризм», то

в научной литературе этот термин почти не найти. Дело в том, что в Чехии отсутствует глубокая осведомленность об этом виде туризма, в чём и заключается проблема в дальнейшем исследовании и понимании этого вида туризма.

Хотя знания, как уже было сказано, о «дарк-туризме» как таковом в Чехии ничтожно малы и, если не считать специалистов в этой области, практически равны нулю, достопримечательностей для этого вида туризма немало. В рамках данной статьи мы можем перечислить и представить следующие объекты:

Ольшанские кладбища. Кладбища площадью 50 гектаров являются крупнейшими могилами в Праге. Они состоят из десяти могильников и двух муниципальных кладбищ. Самый старый из них, номер один, был основан после 1679 г. на месте большого сада, который его владелец из села Ольшаны Якуб Штика продал старинной городской деревне, чтобы там хоронили жертв чумы. Наряду с чумным кладбищем, часовня, посвященная меценатам против чумы св. Роха, св. Себастьяне и св. Розалии. Помимо обычных горожан, на Ольшанских кладбищах похоронены многие важные деятели общественной и культурной жизни. Также на Ольшанском кладбище находится могильник красноармейцев [6].

Памятник Лидице. Деревня Лидице была уничтожена фашистами 10 июня 1942 года. Вся деревня была сожжена и стерта с лица земли. Судьба этого села была отмечена оккупацией Чехословакии во время Второй мировой войны и особенно убийство протектора 3 рейха Рейнхарда Гейдриха. Хотя деревня не имела никакого отношения к этому акту, гестапо осуществило жестокую месть жителям Лидице. 173 мужчины были расстреляны, женщин отправили в концлагерь Равенсбрюк, а детей либо передали на германизацию, либо вывезли в Польшу. Сегодня Лидицкий мемориал состоит из благоустроенной территории с братской могилой лидицких мужчин, а также фундаментов первоначальной усадьбы, музея и выставочного зала, посвященных истории села и памятника [7].

Церковь Святых Кирилла и Мефодия. Национальный памятник героям Гейдрихады в православной церкви св. Кирилла и Мефодия, действующая с 1998 года, находится в склепе под церковью на углу улиц «Реслова» и «На Здеразе» в Праге 2. 18 июня 1942 года в этой церкви произошёл бой между членами СС и гестапо и семью чехословацкими десантниками из воздушно-десантных операций Anthropoid, Bioscop, Out Distance, Silver A и Tin. Среди них были Ян Кубиш и Йозеф Габчик, которые тремя неделями ранее совершили убийство Рейнхарда Гейдриха. Это событие было инсценировано во многих фильмах и литературе [8].

Памятник Терезин. Город Терезин был основан в конце 18 века в качестве военной крепости, но сегодня известен прежде всего как трагический символ страданий десятков тысяч невинных людей. Во время Второй мировой войны он служил лагерем для евреев и стал перевалочным пунктом на пути в нацистские лагеря смерти. Терезинский мемориал специализируется на хранении документов об истории нацистских репрессивных учреждений на территории современной Чехии, особенно в Терезине и Литомержицах. В меньшей степени он посвящен истории Терезина до Второй мировой войны. Его коллекции можно разделить на 4 направления: письменные документы, изобразительный материал, трехмерные объекты и произведения искусства, созданные непосредственно заключенными, а также произведения искусства послевоенных и современных художников с антивоенной направленностью [9].

Мемориал следственного изолятора Панкрац. Тюрьма Областного уголовного суда, расположенная в Праге 4 в Панкраце, использовалась пражским гестапо в качестве полицейской тюрьмы с самого начала протектората, в то время как арестованные деятели сопротивления и другие противники нацизма содержались там во время следствия и перевозились в суды Германии, где их приговорили к смертной казни. Из-за переполненности тюрьмы Панкрац 5 апреля 1943 года указом министра юстиции Рейха Отто Георга Тиерака здесь было

создано место для казни путем обезглавливания. С апреля 1943 года по апрель 1945 года на гильотине было казнено 1075 человек. Нынешний мемориал установлен в аутентичных помещениях бывшего места казни, чтобы поддержать атмосферу нацистских процессов и почтить память их жертв [10].

Заключение. Благодаря своей длительной истории и трагическим моментам, Чехия имеет предпосылки для развития

«дарк-туризма». Благодаря удачному расположению Чехии может быть создан межрегиональный туристский маршрут, который включал бы, например, посещение мест, связанных с концлагерями в Чехии, Польше и Германии. Однако, как уже было сказано, этот вид туризма является противоречивым, а потому остается вопрос, какую реакцию вызовет в обществе его возможное продвижение.

Библиографический список

1. Kůtová M. Dark turismus v České republice. – Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, 2014. – 52 p.
2. Temná turistika fascinuje tisíce lidí. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.novinky.cz/cestovani/clanek/temna-turistika-fascinuje-tisice-lidi-40226777> (дата обращения: 09.07.2022).
3. V Česku se za rok 2019 ubytoval rekordní počet turistů. Návštěvnost stoupla v Olomouckém kraji. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.irozhlas.cz/zpravy-domov/rekordni-turismus-ceska-republika_2002071548_sot (дата обращения: 09.07.2022).
4. Institute for Dark Tourism Research (iDTR). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.uclan.ac.uk/research/activity/dark-tourism> (дата обращения: 11.07.2022).
5. 30 tipů na temné cestování v Česku. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kudyznudy.cz/aktuality/10-tipu-na-temne-cestovani-v-cesku> (дата обращения: 11.07.2022).
6. Olšanské hřbitovy v Praze: Informace, zajímavosti, plán a mapa hrobů. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://goodbye.cz/poradna/olsanske-hrbitovy/> (дата обращения: 12.07.2022).
7. Památník Lidice – vzpomínka na obec vypálenou nacisty. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kudyznudy.cz/aktivity/pamatnik-lidice-pripomina-pochmurnou-minulost> (дата обращения: 12.07.2022).
8. Katedrální chrám sv. Cyrila a Metoděje. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.prague.eu/cs/objekt/mista/442/katedralni-chram-sv-cyrila-a-metodeje> (дата обращения: 14.07.2022).
9. Památník Terežín – nahlédněte do temné minulosti pevnostního města. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kudyznudy.cz/aktivity/pamatnik-terezin> (дата обращения: 14.07.2022).
10. Muzeum nahánějící strach slaví desáté narozeniny. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.idnes.cz/zpravy/domaci/muzeum-nahanejici-strach-slavi-desate-narozeni.A060203_111247_praha_jba (дата обращения: 14.07.2022).

DARK TOURISM: DEFINITION OF THE CONCEPT AND ITS DEVELOPMENT IN THE CZECH REPUBLIC

J. Zieba, *Student*
Volgograd State University
(Russia, Volgograd)

***Abstract.** This article is devoted to the study of “dark tourism” and its development in the Czech Republic. Tourism, like all other areas of the economy, is developing dynamically and more and more new types of tourism are formed. The article defines the concept of “dark tourism”, discusses its origin and development. Famous and popular places in the Czech Republic, which can be used as part of “dark tourism”, are presented.*

***Keywords:** tourism, dark tourism, tourist, death, horror, disaster, Czech Republic.*