

РАЗВИТИЕ ДУХОВНОСТИ И НРАВСТВЕННОСТИ У МОЛОДЕЖИ СРЕДСТВАМИ МЕЖДУНАРОДНОГО СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Н.В. Мочалова, доцент

Казанский государственный институт культуры
(Россия, г. Казань)

DOI: 10.24411/2500-1000-2020-10852

Аннотация. Присущие сегодня обществу спад экономики, криминальность и бездуховность актуализируют проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи. Сегодня на государственном уровне принимаются активные действия в реализации новых подходов к духовно-нравственному, патриотическому и гражданскому воспитанию молодежи, разрабатываются для этого целые программы, проекты, включающие создание условий благоприятных для развития и совершенствования человека как самоценности общества. Международное сетевое взаимодействие, как форма развития духовности и нравственности у молодежи, представляет собой современные подходы к созданию культурообразующего пространства в среде которого происходят процессы взаимного обмена, основанного на передаче ценностей и норм национальной культуры, не противоречащих международным общечеловеческим ценностям и традициям, а напротив способствующие повышению уровня взаимовыгодного привития тех норм нравственности и духовности, которые призваны сформировать в межкультурном диалоге идейно-нравственную позицию молодежи, в ее стремлении к достижению высоких нравственных идеалов, интернациональной, патриотически-правовой сознательности, призванной обеспечить реализацию творческих возможностей, продиктованных самой жизнью.

Ключевые слова: духовность, нравственность, молодежь, развитие, интеграция, межкультурные коммуникации, сетевое взаимодействие.

Особую актуальность в современном обществе приобретают такие качества молодежи как духовность и нравственность, про которую только ленивый не говорит, что они потеряны. Очень часто, от людей старшего поколения слышно, что молодежь уже не та, что сегодня считается нормой то, что ранее было недозволенно. Безусловно времена меняются и то, что было вчера уже сегодня не может быть таким, поскольку со временем происходящие изменения меняют все, и нормы поведения, и духовность, и нравственность, и гражданственность.

Категории нравственность, воспитание и культуры играют особую роль в формировании личности человека и как бы отождествляются в восприятии этих категорий. Если проводит их анализ, то можно утверждать, что воспитание личности и гражданина общества начинается в семье и с этим трудно поспорить, однако те позитивные сценарии развития, когда суббота объявлена выходным днем для родителей,

чтобы они больше были с детьми, показано что именно в субботу дети не ходят в школу, просыпают начало занятий. И хорошее дело дать дополнительный день для того, чтобы родители как минимум проверили выполнение, выданных заданий, были с детьми, становится днем для «отсыпания» родителей и абсолютно вне времени, проведенного с детьми [1].

Тем не менее, именно семье принадлежит ключевой аспект воспитания, поскольку у человека с детства зарождаются те привычки, например семейный обед дома по выходным, которые остаются заложенными на уровне сознания и передаются из поколения в поколение как ритуал.

Не менее важную роль в воспитании нравственности играет школа. К сожалению современные условия вносят коррективы и в ее деятельность, например, взаимоотношения ученика и учителя могут выйти их рамки дозволенности, только по той причине, что ученик не соблюдая су-

бординации начинает отстаивать свои позиции только потому, что он считает себя правым. Это отсутствие нравственности? Или этому можно найти объяснение? В любом случае в воспитание ученика есть упущение, во всяком случае в его сознание отсутствует понятие, что к педагогу следует относиться с уважением, поскольку он учитель [2].

Если рассматривать вопросы духовности и нравственности у молодежи можно, конечно, отметить, что с годами и то и другое может меняться, в зависимости от роста со временем самосознания и в зависимости от среды общения. Так, например в университетской среде, когда студенты целенаправленно идут получать будущую профессиональную квалификацию, они попадают порой в такую многонациональную среду, в которой сталкиваются и нравственность, и духовность, воспитанная в разных средах, порой диаметрально отличающихся между собой. Иногда наблюдаешь как иностранные студенты, например могут легко разместиться на полу, читать учебники, принимать пищу, что абсолютно не приемлемо для российских студентов, которые могут посчитать это безнравственным или напротив воспринять это как пример для подражания [3].

Следует вспомнить, что духовность и духовное развитие это не только проблема развития самосознания, но и категория эмоционального восприятия окружения, и в этой связи перед человеком всегда стоит выбор между добром и злом, между хочу или не хочу, между могу или не могу, то есть речь в первую очередь идет о его потребностях, позволяющих сделать выбор между дилеммами. И здесь уместно вернуться к истокам к генетике и подходу, который позволил бы объективно судить об особенностях нравственно-этического компонента личности, воспитанной в семье и обществе.

Как правило молодежи интересно все то, что в их представление новое, и это новое им интересно до момента пока не попробовал это сделать сам. Даже в случае с сидением на полу. Если при апробировании понравилось, то это уже становится нормой поведения, если нет, то и не будет

повторения и в дальнейшем. Что же выходит для того, чтобы что-то принять или не принять следует обязательно пройти апробацию на собственном опыте. Возможно, и так, но может быть можно и путем диалога, например диалога культур, культурного наследия. В этом случае уместно обратиться к международному сетевому взаимодействию, огромный потенциал которого может быть реализован через совместные проекты.

Сегодня невозможно представить сферу жизнедеятельности, в которой не происходило бы международное взаимодействие, которое в форме сотрудничества с высокой интенсивностью реализуется в среде высшего образования, поскольку интеграционные процессы в первую очередь затронули именно эту сферу, именно в этой сфере и происходит взаимный обмен студентами и выход на международную арену. Созданное образовательное пространство является основой для сетевого международного взаимодействия университетских структур [4].

В статье хотелось бы акцентировать внимание на форму развития духовности и нравственности у молодежи средствами международного сетевого взаимодействия на примерах межкультурного диалога Казанского государственного института культуры Республики Татарстан и Русской балетной академией Южной Африканской Республики. Результаты данного взаимодействия успешно и публично продемонстрированы в Сенегале. Началом международного сотрудничества стал договор о совместном культурно-творческом взаимодействии между казанской и южноафриканской школами по обмену опытом и мастерством хореографического искусства и исполнительскими практиками, в ходе которого возник проект создания совместной постановки, исполнителями которой стали и студенты КазГИК и обучающиеся в балетной студии Сенегала. Взаимодействие происходило в дистанционной форме, путем взаимо-обучения в формате видеоконференций, прослушивания музыки, разучивания ролей и пошив костюмов. И все это происходило в атмосфере межкультурного диалога и обмена опытом. Завер-

шающимся этапом проекта стал грандиозный показ спектакля в городе в Дакар, в новом только что построенном театре, в котором впервые увидели балетный спектакль 1500 тысяч зрителей, аплодируя российским и сенегальским артистам. Совместные выступления объединяют и не только стирают грани восприятия культур, а напротив способствуют передачи культурных ценностей в поликультурном пространстве, росту духовности и нравственности.

Следует также добавить, что компонентами духовно-нравственного развития молодежи являются не только культура и образование, но и социальная активность и творчество. И все это становится возможным, путем собственного умозаключения через практику общения в рамках международных проектов сетевого взаимодействия, при реализации которых возможны стирание семантических барьеров восприятия, поскольку информация передается языком танца, а он как правило универсален. Через танец передается народность и исчезает искаженная картина непримиримого столкновения иностранных национальных ценностей, ведущих, порой, к дискредитации и даже культурному расколу общества.

Таким образом, диалог культур в процессе международного сетевого взаимодействия средствами невербального общения и коммуникации, позволяет участникам этого процесса поставить себя на место иноязычного «собеседника», понять логику текста, выраженного через танец, понимать и передавать информацию языком невербальной коммуникации как способ ознакомления с новой для участников проекта действительностью. Овладение танцевальной техникой разрушает барьеры восприятия культур, способствует приобщению к мировой культуре и развитию духовно-нравственной платформы молодежи [5].

В заключение стоит отметить, что присущие сегодня нашему обществу проблемы спада экономики, криминальность и бездуховность порождают еще более насущные проблемы общей культуры обществ, и в этой связи особо актуализируются проблемы молодежи, потому как упущение духовно-нравственного воспитания сегодня будет порождать его отсутствие и завтра и далее из поколения в поколение [5].

Сегодня на государственном уровне, понимая важность данной проблемы, принимаются активные действия в реализации новых подходов к духовно-нравственному, патриотическому и гражданскому воспитанию молодежи, разрабатываются для этого целые программы, проекты, ярким примером является «Стратегии 2020», высшей целью которой является создание условий благоприятных для развития и совершенствования человека как самоценность общества.

Таким образом, формы развития духовности и нравственности у молодежи средствами международного сетевого взаимодействия представляют собой современные подходы и принципы создания культурно-образующего пространства в среде которого происходят процессы взаимного обмена, основанного на ценностях и нормах национальной культуры, не противоречащими международным общечеловеческим ценностям и традициям, а напротив способствующего повышению уровня взаимовыгодного принятия тех норм нравственности и духовности, которые призваны сформировать в межкультурном диалоге идейно-нравственную позицию гражданина в его стремлении к достижению высоких нравственных идеалов, интернациональной, патриотически-правовой сознательности, что призвано обеспечить реализацию его творческих возможностей продиктованных самой жизнью.

Библиографический список

1. Задворнов А.Н. Духовно-нравственное развитие молодежи в эпоху постчеловека // Сб. мат. II-ой международной научно-практической конференции «Духовно-нравственное развитие молодежи: междисциплинарная проблема XXI века». – Наб. Челны. – 2016. – С. 95-101.

2. Капуста Р.З. Взаимосвязь языка и культуры в межкультурной коммуникации / Р.З. Капуста, Г.Б. Шамарова // Сб. статей Международной научно-практической конференции. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2015. – С. 416-422.

3. Лубашова Н.И. Духовно-нравственное развитие учащейся молодежи в Российской Федерации: состояние и перспективы / Н.И. Лубашова, Т.В. Ювкова // Аналитика культурологии. – 2015. – №3 (22). – С. 18-20.

4. Стрекалова Г.Р. Критерии оценки межкультурных коммуникаций невербального общения / Г.Р. Стрекалова, Н.В. Мочалова // В сб. материалов XII межд. науч-практ. конф. н.-и. ц. «Академический». 2017. – С. 57-60.

5. Хубиева З.А. Возрастание роли духовно-нравственных ценностей в современном российском социуме // Современные социально-философские и психолого-педагогические проблемы. – 2005. – Вып. XVIII. – С. 44-47.

THE DEVELOPMENT OF SPIRITUALITY AND MORALITY IN YOUTH BY MEANS OF INTERNATIONAL NETWORK INTERACTION

N.V. Mochalova, Associate Professor

Kazan State Institute of Culture

(Russia, Kazan)

***Abstract.** The economic recession inherent in society today, the criminality and lack of spirituality actualize the problems of spiritual and moral education of youth. Today, at the state level, active steps are being taken to implement new approaches to the spiritual, moral, patriotic and civic education of young people, whole programs and projects are being developed for this, including the creation of conditions favorable for the development and improvement of man as the value of society. International network interaction, as a form of development of spirituality and morality among young people, represents modern approaches to creating a culture-forming space among which there are processes of mutual exchange based on the transmission of values and norms of national culture that do not contradict international universal values and traditions, but rather contributing to an increase in the level of mutually beneficial inculcation of those norms of morality and spirituality, which are called upon to form in the intercultural dialogue the ideological and moral position of young people, in their desire to achieve high moral ideals, international, patriotic-legal consciousness, designed to ensure the realization of creative opportunities dictated by life itself.*

***Keywords:** spirituality, morality, youth, development, integration, intercultural communications, network interaction*