

## МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

**В.В. Иохвидов**, канд. пед. наук, доцент

**М.Л. Чаплыгина**, старший преподаватель

Ставропольский государственный педагогический институт, филиал в г. Ессентуки (Россия, г. Ессентуки)

DOI: 10.24411/2500-1000-2020-11026

***Аннотация.** Статья посвящена методике проведения подвижных игр в период прохождения педагогической практики студентами Филиала СГПИ в г. Ессентуки в общеобразовательных школах города. На базе МБОУ СОШ №10 г. Ессентуки была апробирована методика игр. Авторами отмечается, что игра оказывает огромное воздействие на формирование личности обучающегося, которая представляет собой такую сознательную деятельность, в которой не только проявлено, но и развито умение анализировать, сопоставлять, обобщать и также делать выводы. Благодаря быстрой смене обстановки в процессе игры, происходит так называемое приучение обучающегося рационально применять известные ему движения в зависимости от ситуации, обеспечивая при этом их совершенствование. Физические качества представляют собой быстроту реакции, ловкость, глазомер, равновесие, навыки пространственной ориентировки. В период прохождения студентами практики, отмечено благоприятное воздействие игр на совершенствование двигательных навыков. Таким образом, отмечается, что подвижные игры, создавая атмосферу радости, способствуют более эффективному комплексному решению оздоровительных, образовательных и воспитательных задач. Активные движения, которые обусловлены содержанием игры, способны вызывать у обучающихся положительные эмоции и усиливать все физиологические процессы.*

***Ключевые слова:** подвижные игры, педагогическая практика, образование, обучающиеся, методика, школа, учитель, правила, содержание, эффективность, воспитательные задачи.*

Говоря о новизне проблемы проведения подвижных игр в педагогической практике, которая связана с методикой, то она не является новой. Тем не менее, четкая постановка задач перед началом игры, проведение организационных моментов, постоянно нуждаются в корректировке. Известным фактом является то, что организация и методика имеют тесную взаимосвязь: сообразная организация помогает эффективнее руководить процессом игры, что касается методики, то она может немного отличаться, что будет зависеть от отдельных организационных моментов в игре. К ней следует отнести подготовку к ее проведению (ее место, инвентарь, распределение обязанностей участников, объяснение).

Методика проведения тесно связана с различными способами подачи материала, которые в свою очередь опираются на по-

ставленные задачи, с помощью которых участники осваивают саму игру, также овладевают ЗУН с целью достижения определенного результата.

Само значение подвижных игр довольно велико: они одновременно являются средством, методом воспитания обучающегося. Подвижная игра характеризуется разнообразием воздействия на обучающихся за счет физических упражнений, которые включаются в игру в форме заданий [3, с. 58].

В процессе подвижной игры развиваются и тем самым совершенствуются различные движения в соответствии со всеми их характеристиками, направляются особенности поведения обучающихся и проявления нужных физических и нравственных качеств.

В подвижной игре обучающемуся приходится решать самому, каким образом

действовать, чтобы достигнуть цели. Быстрая и иногда неожиданная смена условий способствует поиску все новых путей решения возникающих задач.

Основная цель настоящей статьи достижение воспитательных, образовательных и оздоровительных результатов обучающихся. Нами поставлена задача апробировать методику, а именно: привить обучающимся уметь правильно наблюдать и проводить анализ действия игроков в самом процессе игры, делать правильный анализ и оценку своего поведения как непосредственного ее организатора.

Главная роль в процессе проведения игр обязана принадлежать учителям. Что касается воспитательной, образовательной и оздоровительной ценности игры, то она во многом зависит от руководства ею. При помощи одних и тех же игр возможно воспитание разных нравственных и физических качеств. Учитель в первую очередь, как говорилось выше, должен быть организатором и воспитателем обучающихся в процессе проведения игры.

В процессе использования игры, ему следует стремиться к следующему:

- укреплению здоровья обучающихся, он должен всячески способствовать их правильному физическому развитию;

- содействию в овладении жизненно важными двигательными навыками, также умением и совершенствованием их;

- воспитанием у обучающихся важных морально-волевых и физических качеств;

- привитием у них организаторских навыков и привычек систематически и самостоятельно заниматься играми [4, с. 80].

Соответственно, не всегда, когда правильно подобрана игра, возможно добиться положительного воспитательного эффекта. Главное зависит от самого процесса организации и ее проведения. Занятия должны быть воспитывающими по характеру. Применяя содержание игры (сюжет, двигательные действия), учитель организует поведение обучающихся. В связи с чем, ему необходимо хорошо знать свой коллектив, изучить само содержание игры и также обладать педагогическим мастерством. В игре особенно заметно проявляется их индивидуальность. Изучив их ха-

рактер и поведение в процессе игры, учитель может предотвращать высокую возбудимость, возникшие споры, искажение или несоблюдение ее правил, нечестность и другие негативные стороны поведения. В коллективных играх учитель как бы приучает к совместным действиям с целью достижения игровой цели, что благоприятствует воспитанию чувства товарищества и коллективизма, ответственности за порученное им задание, упорство в доведении своего дела до логического конца.

Определенно, что практически в каждой игре есть трудности при достижении цели. Участникам необходимо их преодолевать, при этом, не нарушая ее правил. И, как только одни трудности ими преодолены, следует усложнять игру, по причине того, чтобы обучающиеся прилагали свои усилия с целью их преодолеть. Что способствует воспитанию воли и трудолюбия.

Учителю важно определить основные воспитательно-образовательные задачи, которые он, соответственно, намечает в процессе проведения игр (к примеру, совершенствование ловли мяча, его передача, метание в цель, закрепление навыков, которые приобретены на занятиях гимнастикой, легкой атлетикой, воспитание у обучающихся смелости, согласованности действий, коллективизма, навыков ориентирования на местности) [5, с. 51].

Перед воспитанниками ставятся конкретные и быстро выполнимые задачи (к примеру, не быть схваченным, поиск противников, товарища, одержать победу над соперником). Иногда учителю можно предложить задачи по труднее, которые связаны с закреплением элементов отдельных спортивных игр, к примеру, овладение передачей и ведением мяча, броском в корзину.

Главным в обучении выступает принцип сознательности и активности. В процессе проведения игры, учителю следует логично и понятно объяснить воспитанникам содержание и задачи, а также правила ее проведения. Данное обстоятельство позволит им понять игру; увидеть ее содержание и правила, а также сознательно участвовать в ней. Осознанное поведение участников способствует совершенствованию

игры, ее творческому обогащению, в связи с чем, увеличивается интерес самих обучающихся, также повышается воспитательное воздействие самой игры. Активность повышается при тех обстоятельствах, когда игра хорошо усвоена. Важно и полезно повторять игры, в связи с чем, поведение участников становится все более осознанным, у них происходит совершенствование двигательных навыков, они проявляют большую активность в игре, усложняют сами правила, создают новые варианты, соответственно все это происходит вместе с учителем и под его контролем [6, с. 79].

Также, на активность обучающихся влияет их заинтересованность игрой, которая по большей части зависит от того, как учитель подготовится к ее проведению.

Активность обучающихся в игре следует применять с целью воспитания организаторских навыков. Учителю также необходимо приучать обучающихся играть самостоятельно, адресуя им роли главных в игре, капитанов, привлекая к разметке площадки и судейству. Поэтапно обучающимся предоставляется больше самостоятельности при организации или судействе в игре. Выбранные капитаны руководят действием команд, а судья, должен следить за тем, чтобы правила соблюдались. В процессе игры учителю следует помогать судье таким образом, чтобы не задеть его достоинства, и также направлять поведение участников не приказом, а советом. Важно делать переход от знакомых игр к незнакомым и все это делать поэтапно, ориентируясь соответственно на знакомые им игры. С этой самой целью в незнакомые игры, которые схожи с пройденными, происходит введение новых правил и условий, также поэтапно повышаются требования в овладении навыками и умениями. Таким образом, схожесть действий делает переход к новым, несколько усложненным действиям, более легким. К примеру, с целью развития быстроты и ловкости у обучающихся применяют игру – «Октябрята», а далее «Два мороза».

После игры «Два мороза» довольно легко провести игру «Караси и щука», она

также близка по построению, но, соответственно с более сложными правилами.

В процессе изучения новых игр необходимо учитывать умения и знания, которые приобрели они, и далее, постепенно идет их усложнение. Соответственно, в новых играх идет повторение элементов старых, но в более усложненной форме. Обучающимся, которые знают игру «Подвижная цель», легче переключиться на игру «Охотники и утки», в процессе которой происходит совершенствование тех же навыков метания в подвижную цель, но в других условиях, в процессе борьбы 2-х коллективов (команд). В последствии этот навык возможно усовершенствовать в более сложной игре под названием «Перестрелка», в процессе которой происходит метание в подвижную цель и в тоже время увертывание от мяча, которое приводят в исполнение 2 команды в одно время. Важно, чтобы игры соответствовали подготовленности обучающихся. Любая игра, которая предложена воспитанникам должна быть им по силам, чтобы они могли преодолевать встречающиеся препятствия на их пути к достижению главной цели. Игра, в которой они не преодолевают трудности, не прилагают определенных усилий, не станет им интересна и, как результат, не имеет педагогической ценности, по причине того, что не происходит развитие волевых качеств и способностей [7, с. 87].

Исследование проводилось нами на базе МБОУ СОШ №10 г. Эссентуки, в связи с чем, следует отметить, что подвижные игры, проведенные, студентами Филиала СГПИ в г. Эссентуки, в период прохождения педагогической практики, апробированная методика проведения игр благоприятствовала раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, способствовала воспитанию здоровья, активности, становлению той личности, которая в последующем будет без помощи и поддержки с творческим подходом решать задачи различного вида.

Огромное значение имеет доступность игр с целью воспитания уверенности обучающегося в своих силах. Сложные игры, соответственно, снижают у них интерес к занятиям и, как факт, переутомляют их.

Самое главное умелое распределение ролей в игре в соответствии с силами и возможностями обучающихся. В связи с чем, следует знать каждого воспитанника и иметь индивидуальный подход к ним. Слабым воспитанникам необходимо научиться преодолевать трудности в процессе игры. Им важно давать задания, которые им по силу, с целью воспитания у них уверенность.

Методика проведения включает в себя так называемые неограниченные возможности комплексного использования различных приемов, которые направлены на формирование личности обучающегося,

умелое педагогическое руководство ею. Важное значение имеет профессиональная подготовка будущего учителя, его педагогическая наблюдательность и предвидение.

Для того чтобы внедрить хорошие игры в быт, следует подготовить их организаторов, которые будут заниматься пропагандой игр.

Перспектива видится в продолжении работы над усовершенствованием методики проведения игр и ее применением в период прохождения студентами Филиала педагогической практики в школах города.

#### **Библиографический список**

1. Алхасов Д.С. Методика обучения физической культуре в начальной школе в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для вузов. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 256 с.
2. Манжелей И.В. Педагогика физического воспитания: учебное пособие для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 182 с.
3. Германов Г.Н. Двигательные способности и физические качества. Разделы теории физической культуры: учебное пособие для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 224 с.
4. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л.С. Подымова [и др.]; под общей редакцией Л.С. Подымовой, В.А. Сластенина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 246 с.
5. Капилевич Л.В. Физиология человека. Спорт: учебное пособие для среднего профессионального образования. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 141 с.
6. Спортивные игры: правила, тактика, техника: учебное пособие для вузов / Е.В. Конеева [и др.]; под общей редакцией Е.В. Конеевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 322 с.
7. Виленская Т.Е. Теория и методика физического воспитания: оздоровительные технологии физического воспитания младших школьников: учебное пособие для среднего профессионального образования. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 285 с.
8. Ямалетдинова Г.А. Педагогика физической культуры и спорта: учебное пособие для вузов. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 244 с.
9. Смирнов С.Д. Психология и педагогика в высшей школе: учебное пособие для вузов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 352 с.
10. Письменский И.А. Физическая культура: учебник для вузов / И.А. Письменский, Ю.Н. Аллянов. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 493 с.

**METHODS OF OUTDOOR GAMES IN TEACHING PRACTICE**

**V.V. Iohvidov**, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor*

**M.L. Chapligina**, *Senior Lecturer*

**Stavropol State Pedagogical Institute, branch in Essentuki  
(Russia, Essentuki)**

**Abstract.** *The article is devoted to the method of mobile games during the passage of pedagogical practice by students of the SGPI Branch in Essentuki in the city's general education schools. Essentuki's method of playing was tested on the basis of MBOU SOSH No.10. The authors note that the game has a huge impact on the formation of the personality of the learner, which is such a conscious activity, in which not only manifested, but also developed the ability to analyze, compare, generalize and also draw conclusions. Due to the rapid change of scenery during the game, there is a so-called training of the learner to rationally apply the movements known to him depending on the situation, while ensuring their improvement. Physical qualities are quickness of reaction, agility, eye, balance, spatial orientation skills. During the course of the students' practice, there was a favorable effect of games on the improvement of motor skills. Thus, it is noted that mobile games, creating an atmosphere of joy, contribute to a more effective integrated solution of health, educational and educational problems. Active movements, which are conditioned by the content of the game, can cause positive emotions in students and strengthen all physiological processes.*

**Keywords:** *mobile games, pedagogical practice, education, learning, methodology, school, teacher, rules, content, efficiency, educational tasks.*