

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

П.Ш. Исамова, канд. пед. наук, доцент

Узбекский государственный университет мировых языков
(Узбекистан, г. Ташкент)

DOI: 10.24411/2500-1000-2020-10216

Аннотация. Данная статья посвящена вопросам метода проектов, которая является способом развития творческих способностей современной молодежи. В статье акцентируется внимание на роли и значении метода проектов в развитии самостоятельности, креативности и творчества современной молодежи, представляется определение основным понятиям темы и рассматриваются виды проектов и этапы их реализации.

Ключевые слова: метод, метод проектов, учебные проекты, творчество, креативность, исследовательский проект, информационный проект, практико-ориентированный проект.

Преобразования, происходящие в независимом Узбекистане, заложили концептуальную основу интеграции нашего государства в мировое экономическое сообщество, становления национальной экономики, обеспечения реального производства, постоянного его обновления и модернизации, экономической стабильности и самостоятельности. Решение этих вопросов во многом зависит от интеллектуального потенциала национальных кадров, их квалификации и профессионализма.

Мировым сообществом признается, что результатом современного образования должны стать и усвоенные знания, умения и навыки, необходимые для выполнения работы по специальности, и универсальные - ключевые компетенции – межкультурные и межотраслевые знания, умения и способности, необходимые для адаптации и продуктивной деятельности в рамках профессиональных сообществ.

Новые социально-экономические условия развития мирового сообщества стало основанием изменения требований к профессиональной подготовке специалистов, которые должны обладать высокой профессиональной компетенцией, уметь самостоятельно приобретать новые знания, креативно мыслить, уметь находить оптимальные решения в нестандартных ситуациях, иметь способности к инновационной деятельности. Это еще раз подтверждает тот факт, что перед системой образования

стоит проблема качественной подготовки конкурентоспособных компетентных специалистов нового уровня, ориентированных на личностное самосовершенствование и профессиональный рост.

Переход на новый уровень подготовки специалистов ставит перед вузом следующие задачи: поиск и внедрение в образовательный процесс педагогических технологий, механизмов, способов обучения, обеспечивающих формирование конкурентоспособных специалистов, соответствующих требованиям современного рынка труда. Поскольку традиционная система обучения основана на трансляции готовых знаний, сводится к решению теоретических и практических задач по заданным алгоритмам и схемам, мало ориентирована на самосовершенствование и саморазвитие студентов, то возникает проблема поиска эффективных путей решения проблем качественной подготовки высокопрофессиональных специалистов нового уровня [3].

Одним из таких механизмов в настоящее время является метод проектов, который как способ развития творческих способностей студентов включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов.

Проектное обучение позволяет решать актуальные проблемы в системе высшего образования и соответствует требованиям современного времени:

– обеспечивает возможность осуществлять обучение в обстановке, максимально приближенной к реальной жизни:

– позволяет увязать теоретический материал с практической деятельностью и вовлечь студентов в активный самостоятельный познавательный процесс;

– обеспечивает формирование и развитие ключевых компетенций, необходимых для адаптации и продуктивной деятельности в рамках профессиональных сообществ.

Понятие «проект» в педагогическом контексте впервые встречается в Римской академии. Отсюда были унаследованы три дидактических признака проектного обучения, имеющие неоспоримое значение уже более трехсот лет:

1. Ориентация на учащихся, означающая получение знаний в ходе самостоятельного и ответственного осуществления проекта.

2. Ориентация на действительность, выражающаяся в разработке практической задачи в условиях, близких к реальной жизни.

3. Ориентация на продукт, предусматривающая применение знаний в различных областях наук для достижения запланированного результата [7].

В гуманитарное знание данный термин пришел из технической сферы. В традиционном понимании он имеет следующее определение:

Проект (от лат. *projectus*, в буквальном переводе – брошенный вперед) – это:

1) совокупность документов (расчетов, чертежей и др.) для создания какого-либо сооружения или изделия;

2) предварительный текст какого-либо документа;

3) замысел, план [8, с. 10-61].

Учебный проект — это: во-первых, способ организации самостоятельной учебной деятельности студентов, направленный на поиск, исследование и решение проблемы и оформление результата в виде уникального продукта (материального или интеллектуального), адресованного конкретному потребителю; во-вторых, средство учения, инструментарий, позволяющий применить теоретические знания к решению

практических задач; в-третьих, интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет расширить, углубить знания и сформировать умения, вырабатывать и развивать ключевые компетенции у студентов.

Проектное обучение позволяет решать актуальные проблемы образования и соответствует требованиям времени. Основная цель проектного обучения в системе высшего образования заключается в том, чтобы:

1) обеспечить подготовку студентов к жизнедеятельности в профессиональном сообществе:

– познакомить студентов на предметном и межпредметном материале с социально-научными и практически значимыми проблемами профессионального обучения и профессиональной деятельности, а также способами решения этих проблем;

– включить студентов в активную, вполне реальную профессиональную деятельность, позволяющую осмыслить социальную и личностную значимость этой деятельности и ее результатов, оценить свои способности и возможности в выполнении определенной деятельности;

– стимулировать интерес студентов:

– к самостоятельному поиску и решению проблем, касающихся будущей профессиональной деятельности;

– к самостоятельному конструированию знаний из разных областей и источников, которые могут быть использованы в жизни, в будущей профессиональной деятельности, в продолжении образования по выбранному направлению профессиональной подготовки;

– к получению реального результата проектной учебной деятельности, который имеет социальный и личностный смысл;

– к творческой деятельности по конструированию новых объектов;

2) создать условия для развития интеллектуальных способностей, таких как:

– критически и конструктивно мыслить;

– прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения на основе не только аналитического, логического, но и интуитивного мышления;

– ориентироваться в окружающей действительности;

– проводить исследования и экспериментировать;

3) обеспечить формирование и развитие ключевых компетенций:

– проектировочной;

– коммуникативной;

– социальной;

– информационной.

Метод проектов как дидактическая категория «метод обучения» сформировался в начале XIX века. В это время в рамках прагматической педагогики зародились идеи «свободного воспитания». При всем их разнообразии объединяющей для всех подходов была убежденность в необходимости развития творческих задатков у обучающегося, предоставляя ему возможность на собственном опыте активно познавать мир.

Метод проектов – это метод обучения включающая систему целенаправленных действий преподавателя, который организует учебную деятельность студентов, ведущую, в свою очередь, к достижению поставленных целей обучения. Это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом. Также данный метод является методом учения, который представляет собой «определенным образом организованную поисковую, исследовательскую деятельность студентов, индивидуальную или групповую, которая предусматривает не просто достижение того или иного результата, оформленного в виде конкретного практического выхода, но и организацию процесса достижения этого результата» [6, с. 66].

В современной педагогике существует множество подходов к классификации проектов, которые можно использовать в системе высшего образования:

1. По ведущей в проекте деятельности: информационный, исследовательский, практико-ориентированный (прикладной), смешанный тип проекта.

В информационном проекте работа изначально направлена на поиск, сбор ин-

формации о каком-либо объекте или явлении, анализ, обобщение, описание или классификацию собранной информации и это является ведущей деятельностью студентов. Учебный проект, в котором ведущей деятельностью является исследование, классифицируется как исследовательский. Если проект выполняется для освоения и практического использования учебных умений и это является ведущей деятельностью студентов, такой проект называется практико-ориентированным. В практике чаще приходится иметь дело со смешанным типом проекта, в котором присутствуют признаки исследовательского и информационного, практико-ориентированного и исследовательского или информационного и практико-ориентированного проектов.

Каждый тип проекта выполняется в определенных рамках предметно-содержательной области, имеет тот или иной масштаб, сроки выполнения, количество участников и др. Доминирующие признаки определяют вид данного типа проекта.

2. По содержанию проект может быть:

– монопредметным – выполняется на материале конкретного предмета;

– межпредметным – интегрируется смежная тематика нескольких предметов;

– надпредметным – выполняется в ходе научно-исследовательской, хозяйственной работы.

3. Проекты по количеству участников подразделяются на:

– индивидуальные;

– групповые.

Каждый студент, приступая к проектной деятельности, может выбрать тему проекта индивидуально. Однако, поскольку проекты детерминированы коллективным характером профессионального труда, учебный проект должен выполняться группой студентов. При этом для каждого участника в проекте определяются индивидуальная задача и вид деятельности.

4. По времени выполнения выделяют три вида учебных проектов:

– краткосрочный (1-2 недели);

– среднесрочный (до месяца);

– долгосрочный, требующий значительного времени для поиска материала, его анализа и т.д. (семестр).

5. По включенности в учебный план проект может быть:

– итоговым, обобщающим учебный курс, когда по результатам его выполнения оценивается освоение студентами предмета;

– промежуточным – в этом случае на самообразование и проектную деятельность выносятся из учебного курса часть содержания обучения (тема, раздел);

– сквозным – выполняется на протяжении большого по объему учебного раздела или целого курса в рамках самостоятельной внеаудиторной деятельности. Промежуточные результаты презентуются и оцениваются на семинарских/практических/лабораторных занятиях.

Представление результатов (сроки устанавливаются в соответствии с учебным планом и программой обучения) позволяет оперативно контролировать и оценивать усвоение учебной информации, умений и навыков, предусмотренных Государственным образовательным стандартом.

Каждый учебный проект проходит 3 стадии развития: начальную, стадию выполнения и стадию завершения проекта. Соответственно проектное обучение состоит из 3-х этапов: подготовительного, исполнительного и заключительного.

Первый этап, подготовительный, начинается с инициации проекта. Инициация – это начало разработки проекта, формальное признание необходимости его выполнения. Это процесс рассмотрения целесообразности его выполнения.

Далее на этом этапе осуществляется концептуализация проекта, разрабатываются проектное задание и его учебно-методическое обеспечение; идет процесс вживания студентов в проблемную ситуацию и личностного присвоения ими проблемы (погружение в проект); организация и планирование работы над проектом.

Второй этап – исполнительный. Это является процессом исполнения задач проекта. На этом этапе реализуются планы, разработанные в фазе планирования. Этот этап является центральным, основопола-

гающим, системообразующим этапом, тесно связанным с продуктивной учебной деятельностью, результатом которой являются продукт проекта и отчет о проектной деятельности.

Результат этого этапа зависит от того, как тщательно проработана концепция и насколько эффективно реализуются выбранные в процессе планирования способы и средства проектной работы, насколько эффективно обеспечены мониторинг и контроль процесса достижения цели проекта.

В случае несоответствия вносятся корректирующие изменения, чтобы направить проект в нужное русло.

Последний этап – заключительный. На этом этапе проектного обучения осуществляется публичная презентация проекта, его защита и оценка, подведение итогов, осмысление и анализ достижений и допущенных ошибок, а также личностных изменений, сдается отчет о проектной деятельности – проект закрывается.

Итак, проектная деятельность способствует повышению качества образования, результативности учебного процесса в системе высшего образования. В преподавании профессиональных дисциплин проектная деятельность занимает особое место, так как способствует развитию исследовательских умений, творческих способностей и логического мышления; воспитывает способность к обучению и рассуждению. На учебных занятиях теоретического обучения, а также во внеурочной деятельности мы используем возможности технологии проектного обучения, так как это позволяет нам наиболее полно учитывать индивидуальные особенности каждого студента, то есть реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, планировать деятельность по формированию основных компетенций студентов.

Следует отметить, что занятия проектной деятельностью активизирует познавательный интерес студентов, расширяет их кругозор, развивает навыки самостоятельной работы. Учебные проекты развивают у студентов «командный дух», коммуникабельность, умение сотрудничать, способствует повышению личной уверенности

каждого участника. Обучение с применением метода проектов помогает педагогу раскрыть творческий потенциал своих студентов. Таким образом, использование проектной деятельности в обучении становится все более актуальной, так как, при помощи проекта можно реализовать все

воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед педагогом. Метод проектов отвечает требованиям современного образования, так как является и практико-ориентированным, и личностно-ориентированным. Он позволяет индивидуализировать учебный процесс.

Библиографический список

1. *Афоница М.В.* Метод проектов в работах зарубежных ученых. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0530.htm>.
2. *Бекмурадов А.Ш., Голиш Л.В., Пулатов М.Э., Хажиева К.Н.* Проектная технология обучения в вузе: Методическое пособие. Серия «Современные технологии обучения». – Т.: ТГЭУ, 2009.
3. *Бтемирова Р.И.* Метод проектов в условиях современного высшего образования // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – №3.
4. *Горлицкая С.И.* Метод проектов в информатизации образования – обзор и реализация. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vio.fio.ru/vio_03/cd_site/Articles/art_4_4.htm
5. *Краля Н.А.* Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся / Учебно-методическое пособие. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=10785&p_page=1.
6. *Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат.* – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
7. *Прокопьева Н.И.* Проектное обучение в зарубежной педагогике. К вопросу о становлении и развитии. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sibuch.ru/article.php?no=263>
8. *Советский энциклопедический словарь.* – М., 1983.

PROJECT METHOD AS A WAY OF DEVELOPING CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS

P.Sh. Isamova, *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor*
Uzbek State University of World Languages
 (Uzbekistan, Tashkent)

Abstract. *This article is devoted to the issues of the project method, which is a way of developing the creative abilities of modern youth. The article focuses on the role and significance of the project method in the development of the independence, creativity and creativity of modern youth, a definition is presented to the basic concepts of the topic and types of projects and stages of their implementation are considered.*

Keywords: *method, project method, educational projects, creativity, research project, information project, practice-oriented project.*