

## СОЦИОПАТИЯ И АСОЦИАЛЬНОСТЬ ЛИЧНОСТИ: ВЛИЯНИЕ НА ОБЩЕСТВО В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ВРЕМЕНИ

Н.М. Зелепукина, студент

Научный руководитель: Г.А. Чеджесов, старший преподаватель  
Самарский государственный экономический университет  
(Россия, г. Самара)

DOI: 10.24411/2500-1000-2019-11250

**Аннотация.** Статья посвящена рассмотрению явления асоциальности и социопатии личности в рамках современного общества. Цель данного исследования заключается в выявлении ряда причин, обусловивших популярность вышеупомянутого явления среди молодого поколения. Рассмотрены основные аспекты его влияния на различные сферы жизни общества. При этом, был осуществлен анализ роли литературы, кинематографа и СМИ в формировании общественного мнения в отношении социопатических личностей и особенностей их поведения. В результате исследования, было выяснено, что, в настоящее время, масс-медиа идеализирует образ социопатической личности и это, в большей мере, обусловлено как развитием информационных технологий, так и кардинальной сменой общественных приоритетов и появлением новых потребностей в обществе.

**Ключевые слова:** асоциальность, социопатия, общество, социальные нормы.

В современном мире, в эпоху информационного общества, люди все чаще сталкиваются с терминами «асоциальность» и «социопатия», но не всегда употребляют их в правильном контексте и не до конца понимают их истинное значение.

На данный момент, именно асоциальных личностей, ставящих свою прихоть выше желаний других людей и не обремененных сильными душевными терзаниями, и преподносят нам в виде главных героев многочисленных книг, фильмов и сериалов. Однако, аномальные, не похожие на других персонажи, существовали, и будут существовать и в реальной жизни. В различные моменты исторического развития общества, такие люди, нередко, выходят на передний план и легко добиваются успеха. Но, стоит заметить, что сами они могут не обладать какими-то определенными выдающимися качествами. Само изменяющееся состояние общественной жизни, переходная ситуация предоставляет им возможность проявить свой потенциал.

Эрнст Кречмер говорил: «В мирные времена мы официально объявляем их невменяемыми; в беспокойные же времена они становятся нашими правителями» [6].

Чем же интересны асоциальные личности? Что в них привлекает людей, и поче-

му на данный момент многие так стремятся быть похожими на «социопатов»?

**Социопатия** – расстройство личности, характеризующееся *антисоциальностью*, игнорированием социальных норм, а также импульсивностью, агрессивностью и крайне ограниченной способностью формировать эмоциональные привязанности [7]. **Асоциальность**, в свою очередь, это поведение и поступки, не соответствующие нормам и правилам поведения людей в обществе. Асоциальность следует отделять от антисоциальности, которая подразумевает открытую неприязнь к отдельным людям или к обществу в целом, а также от мизантропии.

Социопаты, как правило, обладают критичным умом, обаянием, способностью манипулировать. Многие из нас неосознанно испытывали симпатию к таким персонажам, как Григорий Печорин («Герой нашего времени» М.Ю.Лермонтов), Раскольников («Преступление и наказание» Ф.М.Достоевский»), Шерлок Холмс (произведения Артура Конана Дойла). Несмотря на то, что асоциальные личности, в большинстве случаев, стараются оттолкнуть людей или же использовать их в личных интересах, это вызывает у окружающих не отстранение, а совершенно проти-

воположную реакцию. Их исключительность, харизматичность заставляют людей испытывать симпатию. Чаще всего такое отношение связано с тем, что социопаты в глазах окружающих воспринимаются, как люди, живущие настоящим, не боящиеся осуждения толпы, позволяющие себе то, что среднестатистический человек признал бы безумием.

Однако не стоит забывать, что социопатия все же является определенным расстройством личности. К ее классическим чертам можно отнести: склонность ко лжи, неспособность к раскаянию, стыду, эмпатии, а также эгоцентризм. Не смотря на наличие преимущественно отрицательных человеческих черт, данные личности, в свою очередь, способны оказывать сильное влияние на разные сферы жизни общества.

В различные революционные периоды истории, социопаты могли достигать больших высот. Они способны занимать руководящие должности, располагать властью и вести за собой людей. Это объясняется тем, что данные личности не боятся риска, опасности, в том числе смерти. При этом имеется ввиду, не только негативные, но и позитивные моменты их поведения. Они могут быть героями, участвовать в военных действиях, совершать подвиги. Столкнувшись со смертью, социопаты не испытывают ни страха, ни вины. Они способны брать на себя ответственность, делать то, на что другие не способны. Этим они и привлекают окружающих, вызывают интерес к своей личности.

#### *Политика.*

Одним из примеров влияния асоциального человека на общество может послужить личность Гитлера. Безусловно, на данный момент дать точную оценку психического состояния вышеупомянутого человека не представляется возможным. Не смотря на это, Гитлер, по мнению многих специалистов, обладал целым комплексом расстройств личности. В связи с этим, охарактеризовать его как «чистого» социопата нельзя. Однако не стоит отрицать, что данный человек все же обладал крайне выраженным асоциальным поведением, которое как ни странно, не помеша-

ло ему прийти к власти и позволило влиять на судьбы целых народов. К таким же противоречивым персонажам можно отнести и Сталина. Политические лидеры, обладающие асоциальным поведением, могут иметь как ярко выраженную негативную, так и позитивную оценку со стороны общества. Но чаще всего отношение окружающих к ним неоднозначно. Это связано с тем, что хотя социопаты и могут отличать добро и зло, они не всегда заинтересованы в их разграничении. У данных личностей просто нет в этом необходимости. Их поступки, чаще всего не имеют негативных или позитивных побуждений, а направлены на получение личной выгоды.

#### *Литература.*

Не стоит забывать, что в основном социопаты – это не безумцы, отвергающие законы общества и отчаянно стремящиеся их нарушать. Им могут быть чужды человеческие эмоции, цели, привязанности и порядки. Но социализированный социопат все-таки способен мирно сосуществовать с окружающими людьми. Именно образ социализированного социопата чаще всего можно встретить как в русской, так и в зарубежной литературе. Вспомним, Евгения Базарова («Отцы и дети» И.С.Тургенев) – насмешливого, ироничного молодого человека, с небрежными манерами, отрицающего все, что навязано обществом. А также Печорина или Онегина («Евгений Онегин» А.С.Пушкин). Почему классики выбирали именно таких личностей? Эти персонажи сразу привлекают внимание читателей, они мгновенно занимают центральное место в повествовании. Данные герои виртуозно управляют социальными нормами, они сами решают, когда соблюсти их, а когда обойти, причем если нарушают общепринятые законы, то делает это сознательно. Для них нет правил, они предлагают миру свои.

#### *Кинематограф.*

Наибольшую популярность данное явление приобрело в настоящее время. В век доступности информации мы все чаще сталкиваемся с идеализированным образом асоциального человека. Множество фильмов и сериалов («Шерлок», «Хаус»,

«Настоящий детектив» и т.д.) центральное место уделяют именно таким социопатическим личностям. С чем это связано? В глазах окружающих социопаты довольно часто окружены иллюзорным ореолом исключительных способностей, наличием определенного таланта или даже нескольких. Вследствие умения быстро схватывать эмоции собеседника, не резонируя в ответ на них, асоциальные личности без особых сложностей добиваются любви окружающих, доминируя и манипулируя ими. Эту способность нередко принимают за харизму. Примечательным является то, что социопаты могут довольно легко выбирать жертву для своих манипуляций, они по вербальным сигналам без особого труда могут понять является ли человек легко внушаемым и эмоциональным или же не поддается данному воздействию.

Причинами возникновения интереса и симпатии со стороны общества к социопатическим личностям могут являться следующие:

1. Умение быстро переключаться с одного эмоционального состояния на другое. В век информационных технологий, оказывающих сильное воздействие на психику человека, возможность обрабатывать

информацию не погружаясь в нее эмоционально является одним из наиболее важных умений человека.

2. Отсутствие страха перед реальной и потенциальной ответственностью. Социопаты ставят себе цели и не боятся последствий возможных неудач. На данный момент, в сложившихся экономической и политической ситуациях, только люди, обладающие решительностью и «идушие по головам» имеют реальную возможность достичь профессиональных и иных высот.

3. Эгоцентризм, отсутствие каких либо авторитетов и признание личной исключительности. Люди всегда стремились быть «не похожими на других», особенными. Наиболее это характерно для подростков и молодых людей. Именно поэтому образ социопата в настоящее время идеализируется масс-медиа, он заинтересовывает людей, так как «играет» на чувстве собственной индивидуальности.

Из этого следует, что образ, навязываемый современным информационным пространством, говорит нам о том, что для того, чтобы выживать в современном обществе, человек должен обладать эгоизмом, отсутствием совести и беспредельным желанием власти.

#### Библиографический список

1. Познышев, С. В. Криминальная психология. Преступные типы. – М.: Изд-во Юрайт, 2019. – 292 с.
2. Столяренко Л. Д. Основы психологии. – М: Изд-во Феникс, 2017. – 475 с.
3. Стаут М. Социопат по соседству. Люди без совести против нас. Как распознать и противостоять. – М: Изд-во Бомбора, 2017. – 352 с.
4. Корконосенко С. Г. Асоциальность прессы и ее преодоление // Журналистика в переходный период. – М. – Ч. 1. – С. 16-17.
5. Науменко Т. Массовое сознание и журналистика // Credo. – 2004. – № 3.
6. Ясперс К. Общая психопатология. – М.: Практика – 1997. – 878 с.
7. Кент А. Кил. Психопаты. Достоверный рассказ о людях без жалости, без совести, без раскаяния. – 2015. – 320 с.

**SOCIOPATHY AND ASOCIAL PERSONALITY: THE IMPACT ON SOCIETY IN THE  
CONTEXT OF MODERN TIME**

**N.M. Zelepukina**, *student*

**Supervisor:** *G.A. Chedzhemov, senior lecturer*

**Samara state university of economics**

**(Russia, Samara)**

***Abstract.** The article is devoted to the consideration of the phenomenon of asociality and sociopathy of personality in the framework of modern society. The purpose of this study is to identify a number of reasons for the popularity of the above phenomenon among the younger generation. The main aspects of its influence on various spheres of society are considered. At the same time, the analysis of the role of literature, cinema and media in the formation of public opinion in relation to sociopathic personalities and characteristics of their behavior was carried out. As a result of the study, it was found that, at present, the media idealizes the image of the sociopathic personality and this is largely due to the development of information technology, and a radical change in social priorities and the emergence of new needs in society.*

***Keywords:** asociality, sociopathy, society, social norms.*