

## ИММАНЕНТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ

А.Н. Смутко, канд. филос. наук, зав. кафедрой

Ж.К. Асанов, ст. науч. сотр.

Институт философии и политико-правовых исследований НАН КР  
(Кыргызстан, г. Бишкек)

*Аннотация.* В данной статье рассматриваются природа и особенности проявления национальных традиций в контексте культурно-цивилизационного процесса.

*Ключевые слова:* народные и национальные традиции, генофонд, менталитет, национальная психология.

Национальные традиции как исторически сложившиеся этнически-национальное духовное явление являются формами проявления национальной культуры. Имманентное содержание этих традиций определяется тем, служат ли они интересам прогрессивных или реакционных сил общества, способствуют ли общественному прогрессу или, наоборот, препятствуют ему. С этой позиции отдельные деятели литературы и искусства в советском пространстве в своих работах делали основной упор на первую часть лозунга – культура национальная по форме и социалистическая по содержанию [1]. А между тем форма должна не сковывать, а, наоборот, открывать путь, создавать условия для развития содержания. Совершенно неправильно, ошибочно представление, будто-бы национальная форма есть нечто застывшее, что-то вроде сосуда, в который вливается новое содержание. Необоснованность такого рода толкований национальной формы состоит в том, что они открывают лазейку для отжившего и отсталого, для сохранения под видом «национальных особенностей» устаревших и порой явно вредных традиций, обычаев и нравов. В самом деле, национальные традиции в зависимости от общественно-исторических условий, от идеологической работы политических партий и деятелей культуры видоизменяются, совершенствуются, освобождаются от элементов устаревшего, консервативного. Возникают и развиваются новые элементы национальной традиции, выражающие новое содержание культуры и общест-

венной жизни. В этой связи одна из важнейших задач деятелей литературы и искусства, всех работников идеологического фронта в том и состоит, чтобы решительно убрать из национальной традиции все, что тормозит и мешает, и вместе с тем всячески поддерживать и максимально использовать все полезное, здоровое в ней для развития содержания культуры [2].

По своему социальному содержанию, т. е. по степени своей общественной полезности или вредности национальные традиции делятся на два типа: **прогрессивные** и **непрогрессивные** (реакционные). К прогрессивным национальным традициям относятся истинно народные традиции, которые выражают интересы трудящихся масс, науки и интересы прогрессивных сил общества. К ним, прежде всего, принадлежат передовые ценностно-нормативные навыки и методы труда, патриотические традиции, лучшие обычаи в системе бытовых и семейно-бытовых отношений и т. п. Для раскрытия сущности прогрессивных национальных традиций в ретроспективном плане рассмотрим, в частности, традиции, охватывающие области труда, этнических, этнически-национальных, бытовых и семейно-бытовых отношений.

Прогрессивные национальные традиции в большинстве своем создавались трудящимися в процессе их трудовой и духовно-практической деятельности, направленной на создание материальных и духовных благ, в революционной и национально-освободительной борьбе народных масс против иноземных и отечественных угнетателей. Каждый народ в

зависимости от географических и общественно-исторических условий своей страны занят преимущественно в той или иной отрасли хозяйства, и в течение своей многовековой истории приобретает определенные производственные навыки и передовые методы труда, которые являются его национальным, этническим достоянием и гордостью. Так, например, узбеки издавна славятся и законно гордятся своими знаниями в области хлопководства, туркмены в ковроткачестве, кыргызы и казахи - в животноводстве и т. п. Если во многих произведениях литературы и искусства узбекского народа воспевается о зеленых плодородных полях и труде дехкан-хлопкоробов, то в поэзии кыргызов и казахов воспевается бескрайняя степь, горы Ала-Тоо и плодородный труд чабанов, табунщиков и т. п.

История развития номадической цивилизации показывает, что кыргызы и казахи испокон веков занимались скотоводством и вели преимущественно кочевой образ жизни. Они приобрели огромный жизненный опыт в области животноводства, и оно превратилось в их любимое и традиционное занятие. В советском пространстве, т.е. когда пастбища и скот перешли в собственность трудящихся, богатый опыт и знания народов Кыргызстана и Казахстана, накопленные ими в течение тысячелетий, стали служить их интересам, делу строительства новой жизни.

Причисляя опыт и разнообразные положительные знания кыргызов и казахов в области животноводства к лучшим традициям наших народов, мы далеки от мысли восхвалять или идеализировать кочевой образ жизни казахов и кыргызов в прошлом. Диалектика культурно-исторического процесса свидетельствует о том, что народы оседлого образа жизни, оказывались всегда в экономическом и культурном отношении более развитыми, чем кочевники. Если бы казахи и кыргызы в прошлом вели оседлый образ жизни, то в момент Октябрьской социалистической революции экономика и культура этих народов была бы, безусловно, более развитой.

На протяжении многих лет не смолкают дискуссии относительно кыргыз-

ских национальных традиций, связанных с чрезмерными расходами во время похорон и на праздниках [3]. Многие государственные мужи и общественные деятели подвергают критике эти излишества, тем не менее, решить проблему не удается. Надо ли вообще бороться с этими излишествами? Может быть, именно в них и заключается суть этнического менталитета. А если наши традиции и есть суть нас самих, то в каких пределах и каким способом следует совершенствовать наш менталитет, чтобы жизнь наша стала более комфортной (В особенности в тяжелые минуты, когда мы теряем близких людей или, наоборот, в дни радостных праздников). Ведь что происходит у нас на самом деле? На устройство похорон в среднем у нас уходит почти двухлетняя заработная плата, если в качестве среднемесячной взять официальные данные - 100 долларов США. Это недопустимо высокая плата [4].

Наши соседи – узбеки и таджики – тоже жалуются на эти расходы, но у них этот показатель вдвое, втрое ниже нашего. Конечно, полностью без расходов не обойтись, это немыслимо, но траты должны быть соразмерны с текущими доходами наших граждан и не приводить к повальной бедности и нищете, пусть даже временной. Человек должен хорошо питаться каждый день, а не только надеяться до отвала на праздниках или похоронах. Именно из-за этих расходов очень часто молодые семьи или дети в семьях оказываются в трудном положении именно в тот момент, когда наиболее важно хорошо питаться и чувствовать себя комфортно.

Вспомним, что произошло с древними египтянами. Эта страна и ее народ по вине их амбициозных правителей, которые больше всего на свете мечтали о загробной славе, в конце концов, надорвались на строительстве бесконечных пирамид, тем самым отстали в своем развитии и пали жертвой более развитой и прагматичной эллинской культуры. То же самое произойдет и с нами, и уже фактически происходит по вине тех же самых эгоистичных амбиций и инстинктов, если мы вовремя не остановимся. Однако с нашими чиновниками изменить отношение

к этому вопросу будет чрезвычайно трудно. Совсем недавно, например, один духовный лидер Кыргызстана после смерти своего престарелого отца публично объявил по Ошскому областному телевидению о том, что он на своем примере покончит с этими излишествами и расходами и проведет этот обряд образцово скромно. Что ж, на родине своего отца он сделал это, но, вернувшись в столицу, устроил в память о своем предке грандиозный пир в одном из городских ресторанов, на котором присутствовали многие государственные лица, депутаты, общественные деятели, лидеры оппозиции - все они были едины в том, что дело это важное, хотя среди них были и такие, которые уже на протяжении многих лет выступают против этих излишеств [5].

Понятное дело, что для состоятельного и влиятельного человека проведение подобного рода обрядовых или ритуальных акций является делом не только рентабельным, но и выгодным во многих отношениях. Тем самым он подчеркивает свой высокий статус и социальное положение, а те, кто приходят и видят, как человек провожает своих предков в мир иной, оценивают его старания и в свой черед будут стремиться к тому, чтобы не ударить лицом в грязь. Для тех, кто занимает высокое положение, это и выгодно, и престижно. Чего не скажешь о менее состоятельных и влиятельных людях и тем более о стране в целом, которая будет еще долго надрываться на этих мероприятиях. Быть может, когда наше общество и страна станут более зажиточными и богатыми, можно допускать подобного рода излишества, но в нынешнее время это наносит удар, возможно, непоправимый, не только по экономике, но и по генофонду.

Следует отметить, что именно в том, как проводятся праздники и похороны и проявляется национальная суть и духовность нашего народа, его уникальность и самобытность. Это древнейшая традиция кыргызов - то, что мы называем похоронами, и в то же время дань проявления уважения к человеку. Еще с незапамятных времен - как свидетельствуют многочисленные археологические раскопки

на территории нынешнего Кыргызстана, Алтая, Сибири - наши предки уделяли исключительное внимание этим традициям, предавая земле прах своих отцов, воинов и героев, отдавая им последние почести. При этом собирались все люди, которые знали усопшего или встречались с ним, и в обязательном порядке устраивалось пиршество. Этой традиции несколько тысяч лет, и она носит, обратите внимание, благотворительный характер, ведь бедные и нуждающиеся люди имеют возможность насытиться, более того, им могут быть вручены какие-то подарки и подношения. Отменять трапезу на таких мероприятиях также нелепо. Представьте, что сыновья, провожая в последний путь своего родителя, в торжественной обстановке при стечении множества народа вдруг забыли пригласить в дом его знакомых и друзей, оставить их без обеда и внимания. Это невозможно и противно не только здравому смыслу, но и национальной психологии кыргызов.

У нас в народе говорят, что у человека есть три важнейшие обязанности в жизни: рождение ребенка, свадьба молодых и похороны родителей. Этим сказано все, и заметьте, что все расходы и приходы на этих мероприятиях осуществляются за счет народа и не всегда приносят ущерба тому, кто проводит их. Но дело не только в тратах. Именно во время подобных массовых акций люди встречаются, родственники навещают друг друга, прощают обиды, обсуждают важные проблемы. Если их отменить, мы будем гораздо меньше общаться, со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Из диалектического единства абсолютного и относительного, бесконечного и конечного в национальной традиции мы часто приходим к двум противоположным утверждениям: во-первых, все формы проявления национальной традиции так или иначе взаимосвязаны и взаимодетерминированы, что вытекает из принципа всеобщей связи явлений мира; во-вторых, в рамках той или иной разновидности национальной традиции отсутствуют непосредственная связь и обусловленность со всеми объектами социального мира.

Национальная традиция имеет свою историю, логику развития, т.е. возникает, развивается и функционирует, в ходе самореализации данного феномена, повышается ее ценность, содержательность, что во многом зависит от гуманистической целесообразной деятельности людей, нации и социумов. Тем самым национальная традиция выражает сложность, противоречивость субъект-объектных взаимообусловленностей, соотносительность, последовательность социально-культурных явлений, их протяженность, субстанционально-генетические связи, смыслодержательные моменты, многообразие отношения людей, нации и этносов к общественной действительности. Иными словами, она, обозначая сущность пространственно-временного бытия человека, нации, народов и социумов в их соотносительности, взаимоотношении, представляет собой диалектическое единство одновременности и последовательности, которые неразрывно связаны между собой и постоянно переходят друг в друга. Одновременность национальной традиции означает, что ее разновидности, смыслодержательные признаки сосуществуют, как бы сохраняются, в то же время как последовательность – ее непрерывное изменение и обновление [6].

Таким образом, следует отметить, что понятие «национальная традиция» представляет собой как бы зафиксированную форму духовно-практической, познавательной деятельности субъекта по освоению имманентного содержания изменяющейся целостности-системы социумов глоболизирующемся мире, в частности в Кыргызстане, главным образом в контексте соотносительности, взаимности, события человека, людей, нации, этносов и мирового сообщества. Тем самым данное понятие, являясь своеобразным «пунктом», «узлом» и уровнем непрерывно развивающегося познания объектов социальной системы, выступает как диалектический процесс, развертывающийся в геосоциальном, поликультурном пространстве, ибо эта категориальная определенность постоянно развивается, обогащается, углубляется, конкретизируется в ходе духовно-практического, рефлексивно-теоретического постижения форм бытия, в частности, системы национальных традиций как единство многообразного. Диалектика данного понятия означает переход от изучения сущности первого порядка национальной традиции к познанию, логическому воспроизведению ее сущности второго, третьего бесконечного (неисчерпаемого) порядка.

#### Библиографический список

1. Уледов А.К. Духовная жизнь общества. – М., 1980. – С. 226-227.
2. Урманбетова Ж.К. Культура кыргызов в проекции философии истории. – Б., 1997. – С. 119.
3. Мукасов Ы.М. Традиции социально-философской мысли в духовной культуре кыргызского народа. – Бишкек, 1999. – С. 71.
4. *Мировая культура: традиции и современность.* – М.: Наука, 1991. – С. 344.
5. Черепанова Н.В. Традиции как социокультурный феномен // Труды СГУ. Вып. 94. Гуманитарные науки. Работы аспирантов и соискателей. – М., 2006. –С. 63.

**THE IMMANENT CONTENT OF NATIONAL TRADITIONS**

**A.N. Smutko**, *candidate of philosophy, head of chair*

**J.K. Asanov**, *senior researcher*

**Institute of Philosophy and political and legal studies of the National academy of sciences of the Kyrgyz Republic  
(Kyrgyzstan, Bishkek)**

***Abstract.** This article examines the nature and features of the manifestation of national traditions in the context of the cultural and civilizational process.*

***Keywords:** national and national traditions, gene pool, mentality, national psychology.*